

этого дома меня ждали сок и подарки из сказки, в которой я был пять минут назад.



ТАЙНЫЙ ВИЗИТ ДЕДА МОРОЗА

ЭРИКА ШАЙМАРДАНОВА, 3 КЛАСС

Жил-был Дедушка Мороз, и у него была внучка, и звали её Снегурочка. У Деда Мороза были ещё летающие олени. Однажды Дедушка Мороз полетел на своих сани с подарками и со Снегуркой. Он остановился на крыше. Чтобы попасть в дом, нужно было залезть в каминную трубу. Он залез в каминную трубу и попал в дом. Дедушка Мороз проходил мимо комнаты и увидел мальчика, который в ней спал. Он подошёл к кровати и тихо про себя сказал: «Пусть он будет здоров, слушается родителей и не болеет». Потом он подошёл к ёлке, положил подарки под неё и ушёл. И жили хорошо Дед Мороз и Снегурочка.



СНЕГОВИК

АЛЕКСЕЙ БОГОРОДИЦКИЙ, 4 КЛАСС

Однажды зимой три мальчика – Петя, Коля и Гена – слепили Снеговика. Вечером, когда все ушли домой, Снеговик ожил. Он увидел рядом лес и пошёл туда. Он забрался в гущу леса и увидел Зайца, который разговаривал с Лисой. Снеговик подошел к ним и спросил:

– О чем вы разговариваете?
 – Да вот, Волк заболел, не знаешь, как вылечить?
 – А вы у Медведя мед попросите, – ответил им Снеговик.

– Он спит давно! – ответила Лиса.
 – А вы возьмите у него мед, а как проснется, скажите ему, что Волк заболел, и вы взяли у него мед, – сказал Снеговик.

– Спасибо, – сказали хором Лиса и Заяц.
 Тут совсем потеплело, и Снеговик пошел обратно, чтобы утром его не искали.

И так собирались они каждый день, пока Снеговик не растаял....



ЗИМУШКА – ЗИМА И НОВЫЙ ГОД

АНАСТАСИЯ ШЕРБАНЬ, 6 КЛАСС

Как-то в конце осени, когда день уже стал коротким, а ночь длинной и холодной, захотелось бабушке Зиме пойти к людям и послушать, что о ней говорят, ждут ли её прихода. Подошла она под окно одной избушки, где жили старенькие люди, и слышит:

– Ой, дедушка, уже и зимушка не за горами, принесёт она нам снега и морозы, а так хочется ещё тепла. А, может, Зимушка замешкается и позже к нам придёт... Погрелись бы ещё немного...

Грустно стало Зиме от таких слов, однако пошла она под другое окошко послушать, может быть, там её ждут. Слышит, мама с дочкой разговаривает:

– Ой, не надо нам ещё холода от Зимушки. Мы ещё дровами не запаслись, холодно нам будет.

Обиделась Зима: «Чего же так все не хотят меня видеть? Или я зло кому-то делаю? Если так, не пойду на землю, пусть без меня живут. Я ещё Метели и Морозу скажу, чтобы тоже не шли, потому что их там никто не ждёт». Так она и сделала. Вот уже время и на землю идти, а она всё спит и не торопится.

А на земле весело. Тепло людям, все счастливы. Прошёл месяц, прошёл другой. Вот уже и Новый год скоро. Тогда начали люди другое говорить:

– Как же так: Новый год – и без Деда Мороза, Снегурочки и Золушки? И полям снег нужен, и лесам!

А дети совсем духом упали: ни на санках покататься, ни снежную бабу слепить, ни в снежки поиграть... Скучно вокруг, серо. И вот решили дети в предновогодний вечер вместе собраться и перед Зимой извиниться. Вышли они на гору и стали кричать:

– Зимушка-Зима! Извини, что обидели тебя. Приходи к нам! Скучно без тебя.

Первым услышал эту просьбу Дед Мороз. Жалко ему стало маленьких детей, да ещё и в предновогодний вечер. Выглянул он и стал щипать детские ушки и носики.

– Ой! Смотрите, Дед Мороз услышал нас. Прости нас, Дедушка, и передай Зиме, что мы её тоже ждём.

А когда люди утром проснулись, не могли нарадоваться: всё вокруг было покрыто снежным покрывалом!



ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА

ДМИТРИЙ СЕЛЕГЕНЕНКО, 8 КЛАСС

Наступила зима. В первый зимний месяц декабрь все люди с нетерпением ждут Новый год. Однажды со мной случилась такая история...

В тот новогодний день погода была солнечной, мягкие снежинки кружились и падали на землю. Словом, я как будто был в сказке.

В канун Нового года папа принес мне красивую игрушку на елку в форме звезды. И перед этим сказал:

«Эта игрушка волшебная, потри ее и загадай любое желание, но помни – у тебя их всего два».

Вскоре папа ушел на работу, а мама готовила кушать. Мне так не терпелось загадать желание, что я не сдержался, потер звезду и загадал, чтобы пришел Дед Мороз с подарками. Тут же кто-то постучал в дверь. Это был Дед Мороз со Снегурочкой, и них был полный мешок подарков. Я прочитал им свои стихи и угостил печеньем. Вскоре Дедушка Мороз ушел и оставил мне все подарки. Когда пришел папа, то он спросил: «А откуда у вас подарки, и зачем же я тогда покупал свой?» Сначала я подумал, что папа нас разыгрывает, но потом я понял – Дед Мороз ошибся дверью. Я потер звездочку и загадал, чтобы те дети, которые остались без подарков, получили их, ведь у меня и так их много. Вошел Дед Мороз, забрал подарки и сказал, что у меня очень доброе сердце. Мы справили Новый год отлично, он был лучшим в моей жизни.

А та лампа и вправду была волшебная...



ДЕД МОРОЗ

ВИКТОРИЯ СЕМЕНОВА, 7 КЛАСС

Все мы знаем, что в Новый год, каждый год, приходит Дед мороз. Но наверняка у большинства из нас появился вопрос «Как появился Дед мороз?»

А сейчас я расскажу сказочку для вас...

Давным-давно.

Где-то там далеко...

Жил в избушке старик.

Звали его Сказитель народный,

По прозвищу Царьковый,

Водили к нему хороводы:

Русские, узбекские, да заморские,

Да и детушки, близемельные,

Повадились к нему ходить

Да сказочки собирать.

Разошлись сказки по всему белу свету

Не осталось их более в избушке ни одной,

И сказал тогда старик-старичок:

«Вот и пришёл мой конёк,

Унесёт он меня далеко-далече,

В подземное царство Аида греческого,

Пришёл мой час.

Вот уж подковы звенят,

Да трубы гудят».

Распахнулась дверь,

Да слетела с петель,

Кони заржали,

Детишки повскакали.

Успокоил их старик и сказал:

«Открылась мне воля Перунова,

Остануся я во сем миру,

Дотоле, пока детишки будут

Верить в сказки народные,

Но жить мне отселе лета

Не с народом

Ни русским, ни заморским.

Улечу я далече на север,

Буду жить среди пингвинов носатых,

Да медведей зубастых.

Место, где жить-поживать буду

Назовут Великим Устюгом.

Править я буду морозом лютым,

Каждую зиму летать я буду по городам,

Да детушек малых поздравлять,

И подарки раздавать,

За примерное поведение,

И хорошее угощение.

Звать меня будут Дед Мороз.

А отрадой мне будет

Снегурка, внучка моя,

С кумой, снежной бабкой финскою.

Так и живёт Дед Мороз по сегодняшний день и будет жить, пока мы будем верить в сказки...



ЧТО ТАКОЕ НОВЫЙ ГОД

ЛИДИЯ ОРЛОВА, 7 КЛАСС

В маленьком городке, на берегу моря все готовились к приходу нового года. Все жители радовались, предвкушая весёлый праздник, но был один человек, который не мог понять, что происходит. Этого человека, вернее сказать девочку, звали Ним. Она жила у своих дяди и тети, и не знала, что такое Новый Год.

Однажды, придя в школу, она спросила у своей одноклассницы Мари: «Что такое Новый год?» Но девочка не дала ответа, лишь туманно сказав: «Новый год - это лучшее в жизни!». Ним не поняла, что имела в виду Мари, поэтому она решила спросить у ещё одного друга, старого библиотекаря...

Медленно проходя между стеллажами с книгами, девочка звала библиотекаря, тихо шепча: «Авраам Лукоморьевич, Авраам Лукоморьевич, где вы?»

– Я здесь, моя дорогая! – послышалось сзади. Ним обернулась и увидела привычное лицо старика с густой седой бородой и прозрачно-голубыми глазами, спрятанными за толстые, мутные от книжной пыли, стекла очков.

– Авраам Лукоморьевич! А я вас искала! Я хотела узнать, а что такое Новый год? – спросила девочка. Старик, задумавшись, наклонил голову.

– М-да, Новый год – это... Нет, Ним, я лучше покажу. Иди за мной, – произнёс старик и направился к секции библиотеки «Рождество»

Щёлкнула калитка. Авраам Лукоморьевич и Ним склонились над книгой, и вдруг всё вокруг закружилось, и девочка со стариком оказались на площади, где звенели колокола и стоял красивый собор. Костёл был так прекрасен, что, казалось, будто его шпили украшали сверкающие, как сапфиры звёзды. Около стены под окном стояла маленькая девочка, и чего-то ждала. Не-

ожиданно показались женщина и мужчина, а маленькая незнакомка, широко распахнув глаза, побежала к ним навстречу.

– Новый год – это ожидание счастья, – тихо прошептал библиотекарь.

И в ту же секунду наших путешественников унесло на следующую картинку. Они стояли в гостиной перед ёлкой и сидевшие перед ними на ковре дети разворачивали подарки. Все вместе, помогая друг другу...

– Новый год – это радость близости друзей и родных, когда вы получаете удовольствие от того, что делаете всё сообща...

Картинка опять поменялась: теперь наши герои опять очутились в родной библиотеке и стояли перед раскрытой книгой в отделе «Рождество». Тут Авраам Лукоморьевич спросил: «Ну что, Ним, ты поняла, что такое Новый год?»



СКАЗОЧНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

МАРИЯ ДУБ, 7 КЛАСС

Жили-были девочки-близняшки. Звали их Элина и Изабелла. И было им по шесть лет. Девочки не верили в Деда Мороза.

Один раз, под Новый год, родители сидели за столом и ждали, когда куранты пробьют двенадцать часов. За окном кружил пушистый снег.

Вдруг кто-то постучал в окно. Девочки переглянулись. Им стало одновременно страшно и любопытно. Кто же мог постучать в окно в столь поздний час? Элина отодвинула штору, и девочки увидели Деда Мороза, но не поверили. Он поманил их пальцем. Сёстры на цыпочках пошли в коридор, надели валенки и выбежали на улицу. «Кто ты, старец?» – спросили они. «Я – Дед Мороз», – сказал он. «Тебя подослали наши родители?» – спросила Белла. «Нет, девочки, я настоящий», – сказал Дед Мороз. Возле него стояла золотая упряжка с оленями. «Садитесь», – предложил дедушка. Девочки прыгнули в упряжку и вскоре очутились в чудесной сказочной стране Лапландии. Там стоял большой снежный дворец. «Пойдёмте, сестрички, я покажу вам дворец», – сказал Дед Мороз. Он открыл большую дверь, за которой оказалась огромная комната. С потолка падали маленькие золотые звёздочки. В середине находился большой конвейер с конфетами, игрушками и леденцами, ещё не запакованными в подарки. А запаковывали их маленькие гномы. В конце комнаты лежал огромный красный мешок с письмами, которые Дед Мороз ещё не успел прочитать. Затем шла другая комната, вся сделанная из льда, где внутри было много ёлочек и снеговиков. Там стояли олени в золотой упряжке, а над ними летали маленькие эльфы с серебряными крылышками. А в последней комнатке находились упакованные разноцветные подарки. «А теперь, девочки, мы развезём подарки детям», – сказал Дед Мороз. Маленькие гномы помогли положить подарки в

упряжку. Так как эта упряжка была волшебная, то туда поместились все подарки до единого. Олени взлетели. Дед Мороз развёз часть подарков детям.

«Теперь мы верим, что ты настоящий!» – воскликнули сёстры. «Вот и хорошо, а вам уже пора домой, ведь мне надо за сутки облететь весь мир, чтобы ни один ребёнок не остался без подарка. Что вы хотите в подарок на Новый год?» – спросил Дед Мороз. Девочки по очереди заказали себе подарки. «До свидания, дедушка!» – воскликнули дети. Когда Белла и Элина возвратились домой, подарки, которые они просили у Деда Мороза, уже лежали под ёлкой.



ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЕДА МОРОЗА

СЕРГЕЙ ДЗУСОВ, 7 КЛАСС

Приближался очередной Новый год. Старый дедушка посмотрел на часы и зевнул. Он знал, что опять необходимо сделать людям праздник. «Ненавижу эту работу!» – сказал Дед Мороз и стал собираться в дорогу. Открыв шкаф, в котором хранилась куча вещей, он взял шубу, валенки и шапку, надел все это на себя, взвалил на плечи тяжелый мешок и вышел на улицу. Тут-то и начались приключения...

Сначала дедуля угодил ногой в капкан, поставленный рядом с его домом каким-то контролером – охотником на зайцев.

Кое-как избавившись от неожиданного сюрприза, Дед Мороз подошел к гаражу, в котором стояли Волшебные Сани. Конечно же, это не конец приключениям: олени ни за что не хотели заводиться на морозе. Пришлось прогреть. Часа через два он умудрился выехать из гаража, взяв курс на город Афины, в котором его уже ждали тысячи веселых людей. По пути в город он остановился, чтобы срубить елочку к празднику... и тут же был оштрафован работниками Министерства Непользования Природными Ресурсами за злостное издевательство над природой. А когда уже в городе он остановился около первого дома, чтобы залезть в трубу и оставить подарок, проходящие мимо добрые люди «раздели» его сани и угнали оленей, вдобавок к этому инспектор местной ГИБДД выписал ему штраф за парковку в неположенном месте и превышение скорости. Надо сказать, что в это время Дед Мороз занимался делом: пытался пролезть в узкую печную трубу. Наконец это ему удалось, и он тут же проник в дом, где его ждал очередной сюрприз. Дети, увидев перемазанного сажей деда с дико торчащей бородой, испугавшись, закричали: «Полиция!» – видимо, приняв Деда Мороза за великую и неуловимую МИЛИЦИЮ. Раздался вой сирен. Дед Мороз, недолго думая, выпрыгнул в окно и, проклиная попавшийся на пути бетонный столб, исчез в темноте.

Дед Мороз крадучись шел темными улицами. На одной из них он нарвался на кучу парней, которые отобрали у него мешок с подарками, всю наличность и уш-

ли, весело смеясь. Да, сделали дедушке праздник: Дед Мороз медленно ковылял домой.

Спустя две недели после вышеописанных событий, весь грязный и оборванный, измученный и издерганный, Дед Мороз добрал до дома. Не раздеваясь, он рухнул на кровать. Ему снились сны далекой-далекой эпохи, когда жизнь была не такой: ему снилось солнышко, птички в небе и куча других прекрасных снов. О, как бы он хотел никогда не просыпаться.

А до следующего Нового года оставалось 350 дней!



ПУТЕШЕСТВИЕ НА СЕВЕР

МАРИЯ МИРОВОВА, 7 КЛАСС

В некотором царстве, в некотором государстве жил-был Король. И не было у него никаких развлечений, кроме пиров. Всё было однообразно. Скоро ему это наскучило. И вот, как-то раз, позвал он к себе королевича, молодого Ивана, и наказал ему найти чудо какое-нибудь, чтобы позабавить его.

Долго думал Иван, куда пойти, за каким чудом, ведь Король ему ничего не сказал. И вот, наконец, надумал королевич пойти на север.

Шёл он три дня через поле, три дня через лес и увидел он избушку на курьих ножках. Только он подошёл к избе, как дверь открылась и вышла к нему не Баба-Яга (старая и некрасивая), а внучка её. Спрашивал он у неё о чуде расчудесном, хоть каком-нибудь. Ничем не помогла она ему, потому, что не знала. Лишь сказала, чтоб он шёл дальше на север, в самый дальний маленький городок.

Шёл он ещё три дня и три ночи, набрел на тот самый городок, о котором говорила внучка Бабы-Яги.

Люди там жили добродушные, приняли Ивана тепло. Расспросил царевич их о том, как они развлекаются, время проводят. Рассказали они, что живут весело. Что есть у них праздники, Король всегда радостный.

Так понравилось царевичу Ивану в этом городке, что остался погостить. Вернулся в свой город с хорошими вестями для Короля только через месяц.



«ОБЫКНОВЕННОЕ» ЧУДО

ВАЛЕРИЯ ЗУБАРЕВА, 7 КЛАСС

Часть первая. «Радостное» событие.

Я сидела в комнате на большом диване, плотно закутавшись в одеяло. За окном лил дождь, хотя на календаре было 31 декабря. Мне это не нравилось. Раскаты

грома наталкивали меня на неприятные воспоминания. Всё, что когда-то со мной плохого происходило, тут же всплывало у меня в памяти. И я не знала, почему. Я старалась вытеснить эти назойливые и мерзкие картинки из своей головы, но у меня, конечно, ничего не получалось.

В дверь легонько постучали, и я повернула голову. На цыпочках в комнату вошла мама. В отличие от меня, она большая поклонница дождя. Мама говорит, что звуки от ударов капель об карниз приносят ей чувство спокойствия и душевного равновесия. Как видите, я не разделяла с ней этого мнения.

Мама осторожно присела на краешек дивана и обняла меня за плечи. Она знала, как я отношусь к дождю, и обычно старалась меня не беспокоить. Но видимо, в этот раз случилось нечто особенное, потому что её лицо светилось от счастья.

Я вопросительно подняла бровь. Но мама, улыбаясь, продолжала упорно молчать. Чувствуя, что первая она не заговорит, я решила начать.

– Что случилось?

Подмигнув мне, она радостно сказала:

– Мы идём праздновать Новый год в ресторан!

Ну вот, теперь всё понятно. Мама просто обожает ходить по ресторанам и кафе. Ну, а я, как обычно, полная её противоположность. Мне совершенно не нравились такие «вылазки». Но сегодня праздник, и я решила ей не перечить. Наигранно улыбнувшись, я легонько кивнула и, встав с дивана, пошла собираться.

Часть вторая. ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО.

Мы сидели за небольшим столиком. Мама наказывала немереное количество еды и теперь сокрушалась, что мы всё это не съедим.

Стрелка на больших часах дернулась и показала 10:00. До Нового года оставалось ещё 2 часа, и я представить не могла, что мы будем делать. К тому же папа был еще на работе и обещал присоединиться к нам аккуратно к полночи.

Съев небольшую порцию салата, я поняла, что совершенно не хочу есть. Аккуратно отодвинув тарелку, я посмотрела в окно. Дождь до сих пор не утих. Но, как ни странно, противные картинки пропали. Обнаружив это, я почувствовала себя спокойней и слегка расслабилась.

Мама продолжала поглощать еду. Сидеть без дела и смотреть на окружавших нас людей, я находила довольно скучным занятием, поэтому, удивляясь сама себе, я взяла зонт и решила прогуляться под дождём. На мой вопрос по поводу прогулки, мама, не отрываясь от еды, кивнула. Я просто поражаюсь её аппетиту!

Раскрыв зонт, я вышла на улицу и села на ближайшую скамейку. Я смотрела на то, как большие и маленькие капли прыгивали с неба на землю, перекликаясь друг с другом. Мне даже показалось это забавным. Но предательские воспоминания снова полезли ко мне в голову, полностью разрушая всё моё спокойствие.

Я положила зонт и с силой сжала виски. Как будто это могло помочь выбросить все мои мысли из головы.

– Что-то случилось?

От удивления я подпрыгнула. Рядом со мной стояла женщина лет 60-ти. Она так странно смотрела на меня, что я поёжилась.

– Да, нет. А с чего Вы взяли?

Она села рядом и многозначительно на меня посмотрела.

– Да, так. Показалось.

Незнакомка отвернулась и посмотрела куда-то вдаль. Я украдкой рассматривала её. Старушка была одета довольно бедно и абсолютно не по погоде. Грубое и нескладно сшитое платье больше походило на летний сарафан, который явно не соответствовал её возрасту. В руках она держала деревянную трость.

Мы просидели так ещё минут десять, когда женщина снова заговорила.

– Не любишь дождь, верно?

И снова она заставила меня удивиться. Я повернула голову и увидела, что старуха на меня всё ещё не смотрит.

– Нет, а Вы.

– И я вот тоже не люблю.

Она медленно повернулась ко мне и положила свою руку ко мне на плечо.

– Что ты сейчас хочешь больше всего на свете?

Я была немного ошарашена её вопросом.

– Простите, что?

– Я говорю, если бы тебе дали сейчас загадать одно желание, что бы ты загадала?

Что бы я загадала? Хороший вопрос! Я могла бы загадать кучу денег, загородный дом, красивую машину, ну и ещё всякой белиберды. Могла бы загадать, чтобы папа быстрее пришел с работы, или чтобы эти дурацкие воспоминания вылетели из моей головы и не возвращались бы больше никогда. Но я решила не посвящать эту старушку в свои мысли. Поэтому сказала ей первое, что пришло в голову.

– Я бы хотела, чтобы сейчас вместо дождя пошёл снег.

– Ты, правда, этого бы хотела?

– Ну, конечно! Чего же ещё!

– Ну, ладно...

Незнакомка снова отвернулась от меня, но теперь направила свой взгляд в небо. Я решила, что это обычный старческий маразм и не придавала её вопросам особого значения. Но вдруг случилось чудо! Холодный дождь прекратился, и на землю стали падать большие снежные хлопья. От удивления я раскрыла рот и долго не могла пошевелиться. А когда я пришла в себя и повернулась, чтобы узнать, что здесь происходит, старушки уже не было. Лишь маленькая тросточка лежала на скамейке.

Я просидела, наверное, ещё минут пять, а потом, не спеша, встала и пошла в ресторан.

Мама о чем-то увлеченно разговаривала с папой и рассматривала на часы: она уже начинала беспокоиться. Так что я пришла вовремя.

Из головы никак не выходила эта странная женщина, и поэтому я даже не заметила, когда часы стали бить 12 раз, и мама с папой, обняв меня, стали поздравлять с Новым годом. Я обняла их в ответ и улыбнулась. Ведь за окном шёл снег...



АЯ

БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

К НОВОМУ ГОДУ БУДЬ ГОТОВ-2!

Привет, мальчишки и девчонки! Ну, вот почти и закончилась вторая четверть. Впереди – Новогодние и Рождественские праздники и целых две недели каникул!

В школе уже началась подготовка к новогодним праздникам. Совсем скоро позывные возвестят о начале Новогоднего представления у елки для учащихся начальной школы и Дискотеки для старшеклассников. Пройдут и традиционные классные «Новогодние огоньки». Сегодня мы предлагаем вам новую порцию конкурсов и забав для «КЛАСС!ного» огонька. Хотите блеснуть в этом году? Хотите, чтобы ваша встреча Нового года прошла на «Ура!».

Тогда следующий материал – для вас! **ВОТ ЧТО МЫ НАСОБИРАЛИ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ВАС!**

→1. Разделитесь на команды. Один представитель команды набирает в рот воды, и соперники в течение 2 минут пытаются его рассмешить. Выдержит – молодец!

→2. Одному игроку завязывают глаза. Игрок из другой команды пишет рукой соперника на доске слово. Человек с завязанными глазами должен это слово УГАДАТЬ!

→3. Соревнуются два человека из разных команд. Кто дольше сможет удержать в воздухе воздушный шарик, не дотрагиваясь до него руками, тот и победил.

Поверьте, все пройдет прикольно!

А вот еще несколько способов сделать ваш классный «огонек» веселее.

ТАНЕЦ СИДЯ

Почему-то считается, что танцевать нужно ОБЯЗА-

ТЕЛЬНО стоя на ногах. Мы предлагаем потанцевать..... сидя. Это, кстати, труднее. Попробуйте исполнить, не поднимаясь со стула, танец.., ну, например, ламбаду, хип-хор, брейк, макарену.

А Я МИЛЮЮ УЗНАЮ ПО ПРИЧЕСКЕ

А почему бы не приурочить к Новому году конкурс причесок? Прикольная укладка может сочетаться с вашим карнавальным костюмом, а может быть и сама по себе.

Откроем секрет: если прическа не слишком сложная, путь к победе – клеевое название. Например: «Атака левым флангом», «Взрыв на макаронной фабрике», «Бахчисарайский фонтан», «Мамонты не вымерли!»

В качестве вспомогательных средств можно использовать разноцветную тушь для волос, пристегивающиеся пряди или лак для волос с блесками.

НЕУЖНЫХ ВЕЩЕЙ НЕ БЫВАЕТ

Рано или поздно все приходит в негодность и отправляется на помойку. Напрягите свою фантазию и придумайте новое применение отслужившим предметам. Например, дырявому носку (только обязательно чистому), лопнувшему воздушному шарик, пустому стержню от шариковой ручки.

ВСПОМНИТЬ ВСЁ

Легенда: вы сочиняли рассказ на компе, в который вкрался вирус. Коварная зараза уничтожила практически весь ваш труд. В памяти компьютера остались только первая и последняя строчки. Задание: восстановить рассказ из строчек команды соперников. А выглядят эти строчки примерно так:

– Снег скрипел под ногами... Масло шипело на ско-

вородке;

– Дождь смыл все следы... На кровати лежал отбойный молоток;

– Костер давно потух... Балкон выкрасили в зеленый цвет;

– По улице шла клёвая морковка... Мухи попрятались в щели.

УГАДАЙ МЕЛОДИЮ

Вся фишка в том, чтобы узнать песню, напетую каким-нибудь странным образом. Например, как это делают в эфире «Русского радио»: ведущая набирает в рот воды и «булькает» мелодию.

Есть варианты: предложите командам исполнить заданную песню:

– процокав языком;

– прокашляв;

– прошелестев бумагой.

УСПЕХОВ! ДЕРЗАЙТЕ!

Ая

НОВОСТНАЯ ЛЕНТА

23-27 ноября – НЕДЕЛЯ ПРЕДМЕТОВ ГУМАНИТАРНЫХ И ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК

Состоялась традиционная предметная неделя. Давайте заглянем на некоторые из её мероприятий...

МОДА – МОДОЙ, А ЗДОРОВЬЕ?

ЕКАТЕРИНА СОЛОМИНА,
учащаяся 11 класса



В рамках предметной недели гуманитарных и естественных дисциплин вниманию зрителей был предложен проект «Мода модой, а здоровье...». Старшеклассники подготовили презентации на разные темы: «Пирсинг и тату», «Жевательные резинки», «Курить – здоровью вре-

дить», «Алкоголь». Мы многое узнали о вреде разных привычек.

Все презентации мне очень понравились, но вот презентация 8 класса «Курить – здоровью вредить» повергла меня в шок. Мы просмотрели ужасающее видео, рассказывающее, что происходит с нашими легкими, когда мы курим. У многих этот видеоролик вызвал отвращение, народ отворачивался, в зале звучали возгласы, выражающие брезгливость.

Презентацию про алкоголь нам представляли ученицы 10 класса Нина Гречина и Настя Васильева. Девушки предложили нашему вниманию опыт, который показал, что

творится с нашим организмом при попадании в него спирта. Надеюсь, что после этого проекта многие задумаются, прежде чем взять в руки сигарету или выпить стаканчик спиртного...

Я думаю, что проблема курения и алкоголизма очень актуальна среди молодежи в наши дни, и мало кто задумывается о последствиях. Конечно, мы понимаем, что это вредно, но в тот день мы увидели многое, о чем не подозревали.

Ребята, заботьтесь о своем здоровье, бросайте свои вредные привычки, а иначе они погубят вас!!!



ПРАЗДНИК ЦВЕТОВ

ГЛЕБ ШАВАНДИН,
учащийся 4 класса



Недавно у нас проводился праздник цветов. Нам рассказывали про

цветы разных стран мира. Про розы, лилии, тюльпаны, хризантемы. Мне понравилась лилия. Оказывается, я очень мало знал об этом удивительном цветке. И ещё понравилась песня «Ландыши», которую исполнила ученица 6 класса Анастасия Щербань. На празднике мы узнали очень много интересного об этих цветах. Было сообщено много интересных фактов из жизни известных цветов.

Я тоже принимал участие в

празднике, я был цветком пионом. Но не только я был цветком. Со мной были ещё четыре девочки из моего класса. А ещё мы всем классом исполнили танец, который всем понравился. Танец назывался «Вальс цветов».

В конце провели викторину, в которой я получил всего одну шоколадку. Мне понравился праздник, ну, впрочем, как и всем.



ХЭЛЛОУИН В ПЯТНИЦУ, 13-го...

АННА РАДИВОВЕВИЧ,
учащаяся 8 класса



13-ое, пятница. Около школы были огромные пробки. Что случилось?

Оказывается, ведьмы на мётлах прилетели и перекрыли движение. Все зомби восстали из мёртвых, колдуны и маги приехали на такси из параллельного мира. Русалки приплыли по таинственным рекам в школу.

Почему все так торопятся?

Потому что у нас в школе праздник – Хеллоуин. Все ждали шестой урок. В столовой намечался концерт по поводу этого праздника. А-а-а! теперь-то ясно, куда все спешили!

В начале концерта ребята из начальной школы прочитали стишки.

Потом ведьмы развлекали школьников. После этого зомби танцевали и пели. А шестиклассники показали маленький спектакль.

А всё это благодаря «главной ведьме» – Алле Викторовне. Она подготовила весь концерт. Спасибо вам большое, Алла Викторовна, за великолепное представление!!!

ЛИДИЯ ОРЛОВА,
учащаяся 7 класса



Хеллоуин – древний кельтский праздник, история которого началась на землях современной Великобритании и северной Франции; отмечается в ночь с 31 октября на 1 ноября. Также упоминается как «канун Дня всех святых». Традиционно отмечается в англоязычных странах, хотя официальным выходным или

государственным праздником не является. Так же этот знаменитый праздник отмечаем и мы в нашей школе. Организатором этого действия стала учительница английского языка Алла Викторовна Карпешина. Для того, чтобы получился тот результат, который мы увидели на сцене, потребовалось приложить много усилий и 6 классу – главному участнику, и всем остальным. Декорированный зал перенес нас в магический и загадочный мир Хэллоуина. Большая «паутина», висевшая на потолке, тыквы с вырезанными глазами и ртом, листья, лежащие на полу, музыка – все настраивало на таинственный праздник.

Девочки моего класса вместе с Тараненко Соней танцевали под музыку песни «Гриллер» Майкла Джексона. Все пришли в ужас от страшных костюмов ведьм и зомби. Дзусов Сергей выступил в роли певца.

Вот так прошёл один из наших праздников!



КОНКУРС РИСУНКОВ В ИНДИЙСКОМ ПОСОЛЬСТВЕ

СОФИЯ ТАРАНЕНКО,
учащаяся 10 класса



Это было обычное октябрьское утро. Каждый день я со своими одноклассниками и ребятами из 11 класса собираемся перед уроками на школьном дворе, общаемся, слушаем музыку... Это утро не обещало быть каким-то особенным: обыкновенная пятница, та же скамеечка у школьного окна. В то утро я пришла в школу немного раньше, чем остальные ребята, сидела и разговаривала с Ярославом Драгуновым. В это время учителя стали приходить в школу, через пять минут к нам уже приближался Евгений Михайлович с много говорящей улыбкой на лице. От него мы и узнали про конкурс в международной школе Афин. Не могу сказать, что меня это известие сильно удивило или встревожило. Я была рада этой новости, но не более. Намного больше меня удивила реакция Ярослава, он очень неохотно отвечал на вопросы нашего учителя. Я общаюсь с ним достаточно давно и прекрасно знаю о его умении владеть кисточкой.

В тот же день Евгений Михайлович собрал небольшую арт-группу, членами которой были ученики с 3 по 11 классы. Наверно именно тогда я начала догадываться, что это мероприятие обещает быть интересным.

Прошел примерно месяц с того времени, как нам сообщили про конкурс. Мне кажется, что из всех участников конкурса серьезно готовилась к мероприятию только Настя Васильева. Я тоже уже примерно знала, что буду рисовать, но ничего не загадывала, так как мне, человеку творческому, свойственно принимать спонтанные решения.

Вторая неделя ноября была весьма насыщенной: праздники в школе, самостоятельные по многим предметам и, конечно же, конкурс! В пятницу, 13-го, нам сообщили точные

координаты его места проведения – Интернациональная школа Афин (International School of Athens). Я с Ярославом попросили нашего друга, имеющего машину, отвезти нас в субботу на этот конкурс. Так получилось, что в то субботнее утро пробок на дорогах почти не было, и вместо того, что бы приехать в нужное место в 10 утра, мы были там без четверти 9. Наш друг оставил нас, еще час мы, сонные, сидели на улице, совсем не хотелось говорить об искусстве, темой нашего разговора стала, как ни странно, тема получения высшего образования. Час пролетел совсем незаметно, уже начали подъезжать участники конкурса (это мы определили по наличию множества дипломатических машин возле Интернациональной школы). Вскоре мы увидели и наших ребят. Я не думала, что многие из них приедут с родителями, а тот факт, что приедут учителя, меня еще сильнее удивил. Ровно в 10 часов собрались все участники, представляющие русскую школу. Настроение у всех было достаточно хорошее. Внутри школы нас встретила симпатичная женщина среднего возраста, которая оказалась учительницей изобразительного искусства. Она отвела нас в небольшую комнату, которая была полностью увешана всевозможными эскизами, рисунками, макетами, поделками и прочими креативными, бросающимися в глаза, вещами. Мы сели за большой квадратный стол, нашими соседями оказались детишки из Польши, моя мама – филолог славянских языков, поэтому я немного понимаю чешский и польский. Мне было очень приятно слышать знакомую речь. Поскольку ни учителя, ни родители наших ребят не знали английского языка, на котором свободно говорила учительница ИЗО, организаторы конкурса подумали, что и мы, участники не знаем английского и позвали к нам мальчика Рому из России, который учится в этой Интернациональной школе больше года. Он и объяснил нам правила конкурса: каждому выдавалась бумага, на которой можно было изображать все, что тебе хочется, на эту работу нам давалось 3 часа. Сначала время тянулось очень медленно.

Все ребята сразу же приступили к работе, только Ярик был погружен в глубокие думы. Но минут через 15 его будто бы озарило, он взял кисть и начал водить ею по холсту, обмакивая то в синюю, то в коричневую краску. Несмотря на то, что он сидел рядом со мной, я почти не обращала внимания на его работу, а была полностью погружена в свои мысли и свой рисунок. Три часа пролетели как три минуты. Всего нас было 6 человек, представителей русской школы, и каждая композиция отличалась своей оригинальной идеей. Нас поблагодарили за участие и сказали: ждите письма от индийского посольства – организаторов этого конкурса. На выходе каждому участнику давалась футболка с эмблемой Интернациональной Школы и подарок, состоящий из 2 детских книг на английском языке про Индию. Погода в то утро была замечательная: ярко светило солнце, радостные лица учеников не могли не оставить улыбку и на наших лицах. Я с Яриком ждали нашего друга, который уже ехал с работы, чтобы забрать нас. К нам подошел тот мальчик из России, который объяснял нам правила конкурса, он оказался довольно общительным. Мы поговорили полчаса и разъехались по домам.

Через три дня после этого мероприятия в Посольство пришло письмо с благодарностью ученикам русской школы за участие в конкурсе. Мне почему-то показалось, что тем самым нам дали понять, что ни одна из наших работ не заняла призового места. Я не была огорчена. Но самое удивительное было впереди. Декабрьским воскресным утром я, как обычно, зашла в интернет, чтобы просмотреть электронную почту и увидела письмо от Ромы. Он первый и сообщил мне о победе. Моей победе! Я была удивлена! Сначала я вообще не поверила ему, подумала, что мальчикам свойственны такие шутки. Но в понедельник ту же «шутку» мне рассказала учительница английского языка Алла Викторевна Карпешина. По правде говоря, я была очень удивлена и до сих пор не могу поверить в то, что моя композиция заняла первое место среди множества достойных призового мес-



та, других работ. Еще в большой восторг меня привело известие о том, что Ярослав занял 3 место!

Директор нашей школы Леонид Иванович Сметанкин лично поздравил нас и сообщил, что 11 декабря состоится церемония награждения.

К сожалению, из-за пробок я с родителями опоздала на начало церемонии. Ярослав не смог поехать с нами из-за плохого самочувствия.

Меня лично поздравил посол Индийского государства и директор Интернациональной школы. Как победителям, мне и Ярику были предоставлены купоны по 30 евро на покупку книг в специальном магазине.

В итоге все остались довольны.

Я надеюсь что это не последние участие учеников русской школы в подобном конкурсе ☺

ЯРОСЛАВ ДРАГУНОВ, учащийся 11 класса



14 ноября в международный день детей в интернациональной школе Афин проводился конкурс рисования. Я, как непосредственный участник этого мероприятия, хочу поделиться с тобой, мой дорогой читатель, впечатлениями, которые остались у меня. А впечатления остались наилучшие, так как понравилось само здание со своим особенным декором, помещение, в котором мы демонстрировали свои умения, музыка, сопровождавшая мероприятие, и самое главное, дружелюбное отношение, как учащихся школы, так и пе-

дагогов. Одним словом, все условия для демонстрации наших навыков были предоставлены, и дело оставалось только за нами. Тема и орудия труда были свободными, что позволило каждому выполнить работу на ту тему, которая ему по душе. Благодаря этому обстоятельству, выставка отличалась разнообразием направлений: от реализма до абстракционизма. По окончании конкурса нам были вручены подарки: памятные футболки и книги с фольклорными произведениями Индии.

Отдельное спасибо хотелось бы сказать Потапенкову Е.М., который поддерживал нас морально на протяжении всего конкурса, что добавило уверенности в своих способностях. И призвать всех читателей нашей газеты: развивайте свои таланты, как физические, так и творческие.

И тогда ваша жизнь станет веселой и интересней!



Тараненко София – обладатель 1-ой премии и Ярослав Драгунов – 3 место со своими работами

Ая

СПЕЦПРОЕКТ ГАЗЕТЫ

Мы продолжаем знакомить вас с регионами России, в которых проживают учителя нашей школы. Напомним, что в предыдущих номерах мы вместе с вами, дорогой читатель, совершили заочные путешествия по Тульской и Воронежской областям. А наш сегодняшний маршрут – на Волгу, в Самарскую область, которую представляют Евгений Михайлович, Наталья Владимировна и Андрей Евгеньевич ПОТАПЕНКОВЫ,

Люблю тебя, Россия!

САМАРСКАЯ ОБЛАСТЬ



АХ, САМАРА-ГОРОДОК...



Самара — крупный город в России на левом возвышенном берегу реки Волга в излучине Самарской Луки,

между устьями реки Самара и реки Соки, административный центр Самарской области. В советский период с 27 января 1935 года по 25 января 1991 года город носил имя **Куйбышев** — в честь советского государственного и партийного деятеля В. В. Куйбышева.

Население — 1 миллион 135 тысяч человек по состоянию на 1 января 2009 года (6-е место в РФ — после Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска, Екатеринбурга, Нижнего Новгорода).



Первое историческое упоминание о местности, на которой позже возникла Самара, относится к 1357 году, когда Святой Алексей, митрополит Московский и Всея Руси, на пути из Орды посетил «жившего близ устья реки Самары благочестивого пустычника и, взирая на счастливое местоположение окрестностей, предрек существование большого города».

Упоминание поселений возле Самарской Луки, в том числе пристани с «крепостцой со служивыми людьми» у места впадения реки Самары в Волгу в русских летописях приходится на 1361 год, а поселение-пристань *Samar* впервые отмечено на карте венецианских купцов Пицигано в 1367 году.

Официальная дата основания крепости — 1586 год, когда по приказу царя Фёдора Иоанновича на берегу

Самары под руководством князя Григория Засекина стала строиться крепость Самарский городок.



До начала возведения в устье реки Самары русской крепости московское правительство вело переговоры с ногайским мурзой. Чтобы не раздражать его, власти мотивировали строительство исключительно целями защиты ногайцев «отъ воровъ отъ казаковъ».

Основное предназначение крепости заключалось в том, что она позволяла контролировать огромную территорию среднего течения Волги и устья Самары, вести планомерное завоевание земель. Крепость прикрывала Русь от набегов кочевников и обеспечивала водный путь от Казани до Астрахани.

Крепость была построена на месте, где позже была расположена ныне не существующая Хлебная площадь. Первыми жителями стали служилые люди: дети боярские, стрельцы, пушкарники и воротники, которые несли сторожевую службу, охраняя новую крепость «отъ воровъ» и от ногайских нападений.

До наших дней крепость не сохранилась, однако, в память о четырёхсотлетию города в 1986 г. на углу улиц Водников и Крупской были возведены сруб, имитирующий одну из башен самарской крепости, и фрагмент стены с памятной доской.

В 1688 году Самара получила статус города и стала выполнять функции военной пограничной базы и центра торговли с Востоком.

В 1708 году при Петре I Самара стала девятым городом только что созданной Казанской губернии, а в 1719 была приписана к Астраханской. В то время в Самаре насчитывалось 210 дворов.

В XVII—XVIII вв. Самара оказалась в эпицентре двух так называемых крестьянских восстаний. В 1670 году Самара была захвачена войсками Степана Разина, а в 1773 году Самара была первым городом, перешедшим на сторону Емельяна Пугачева.

В 1740-е гг. Самара стала центром размещения Оренбургской экспедиции, создавшей город Оренбург и Ставрополь. Одним из четырёх её руководителей был В. Н. Татищев.

Между 1750 и 1773 годами Самара превратилась в заштатный город, а центром уезда стал город Ставрополь, ныне Тольятти. В 1780 году был создан уезд (в ходе уездной реформы Екатерины II) во главе с Самарой, который вошёл в Симбирскую губернию. Вскоре в Самаре открылись уездные присутственные места: городническое правление, магистрат, казначейство, дворянская опека, уездный, земский и сиротские суды. В 1782 году был утверждён первый генеральный план застройки города

6 декабря 1850 года император Николай I издал Указ Правительствующему Сенату о создании Самарской губернии, центром которой стала Самара с населением в 15 тысяч жителей. С получением нового статуса город через 20 лет превратился в крупнейший город Поволжья. К концу XIX века население Самары достигло 90 тысяч человек, а к 1916 году здесь уже проживало около 150 тысяч человек.



В это время Самарская губерния стояла на первом месте в Российской империи по количеству собираемой пшеницы. Активная торговля колониальными, мануфактурными и прочими товарами осуществлялась в 375 лавках. Ежедневно на двух площадях проводились базары. В течение года проходили три крупные ярмарки: *Соборная* (осенняя), *Казанская* и *Воздвиженская* (летние), которые длились по десять дней. На ярмарках торговали преимущественно зерном, салом, шерстью, лошадьми, кожами, скотом, верблюжьим сукном.

В 1874 году была создана Оренбургская железная дорога, с 1877 года прошедшая через Самару. Самарская пристань признавалась одной из лучших на Волге, и ежегодно с неё уходило и сюда же прибывало до тысячи судов с различными грузами.

Известие о февральском государственном перевороте в Петрограде пришло в Самару 1 марта 1917 года. Для обсуждения событий было созвано совещание городской Думы. На нём исполнявший обязанности городского главы В. П. Ушаков прочитал телеграмму председателя Государственной Думы М. В. Родзянко о том, что был избран «особый Временный городской комитет безопасности», для выработки экстренных мер к поддержанию порядка и спокойствия в городе, который будет пополняться представителями различных общественных организаций.

Известие о свержении существовавшего строя быстро распространилось в казармах, солдаты стали присоединяться к митингам рабочих, служащих, учащихся города, а после получения Приказа № 1 Петроградского Совета в войсковых частях Самарского гарнизона стали образовываться солдатские комитеты. Совет рабочих депутатов содействовал организации Совета солдатских депутатов, и 7 марта 1917 года состоялось их первое

совместное заседание; подавляющее большинство в Самарском Совете солдатских депутатов на первых порах принадлежало эсерам и меньшевикам.

Октябрьский государственный переворот 1917 года произошёл в городе без единого выстрела. О победе советской власти объявил со сцены цирка-театра «Олимп» (современная филармония) В. В. Куйбышев.

САМАРА – ЗАПАСНАЯ СТОЛИЦА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Одним из самых интересных моментов истории нашего города является период ВОВ, когда Самара носила название «Куйбышев» и с октября 1941 года по август 1943 года стала запасной столицей Советского Союза. Эти годы не самого давнего в масштабах истории прошлого, как ни странно, изучены немного. Обычно знания самарцев о том времени исчерпываются общеизвестными фактами о Большом Театре, 7-й симфонии Шостаковича и эвакуированных заводах. Но это, конечно же, не так. Столица не может считаться таковой, если не признана дипломатами других стран. Наличие в нашем городе иностранных посольств и миссий придавало «запасной столице» международный статус.



Посольство Болгарии.
Ул. Молодогвардейская, 126.



Посольство Великобритании. Особняк Наумова. Ул. Куйбышева, 151.



Посольство Греции.
Ул. Степана Разина, 126.

В годы войны в Самаре располагались зарубежные дипломаты и послы. Всего в Самаре были 24 посольства.



Посольство Норвегии.
Особняк купца Васильева.
Ул. Молодогвардейская, 119.



Посольство Чехословакии. Ул. Фрунзе, 113.



Посольство Польши.
Особняк Эрна. Ул. Чапаевская, 165.

Являясь ведущим промышленным центром, Куйбышев играл важную роль в вооружении СССР. С самых первых месяцев Великой Отечественной войны город снабжал фронт самолетами, огнестрельным оружием и боеприпасами. 5 марта 1942 г. в Самаре была впервые исполнена симфония Шостаковича. Симфонии транслировалось по всему миру.

КРАЙ РОДНОЙ, НАВЕК ЛЮБИМЫЙ...

Сегодняшняя Самара – один из интереснейших городов Поволжья. Если самарцы давно привыкли к красивейшей набережной, к многочисленным памятникам и архитектурным сооружениям, то для гостей города все покажется необыкновенным и удивительным. Поэтому сегодня ты, дорогой читатель, наш гость, и мы не забываем похвастаться достопримечательностями Самары, устроив небольшую экскурсию по городу.

Хлебная площадь



Хлебная площадь, названная так благодаря наличию здесь хлебной пристани, хлебной биржи, хлебозавода и элеватора – точка отсчета истории города и нашей экскурсии по историческому центру Самары. Со времени основания города в 1586 года возвышались на этом месте башни самарской крепости. В память о четырехсотлетию города был возведен сруб, имитирующий одну из башен самарской крепости.

Площадь была обозначена уже на первом градостроительном плане Самары. Когда-то украшали площадь сразу три церкви: Старо-Преображенская, Смоленской Божьей Матери и Казанской Божьей Матери. Находилось здесь первое здание городского театра.

Во второй половине XIX века Хлебная площадь стала главным хлебным рынком Поволжья. В 1898 году по проекту архитектора А.Щербачева было

построено здание хлебной биржи. Архитектура двухэтажного здания биржи решена в стиле неоклассицизма, выражавшей в те годы официальные общественные вкусы. В 1916 году по проекту инженера Петрова был построен крупнейший в Европе элеватор. Хлебная площадь сегодня – это оживленная транспортная площадь – начало большой уличной сети.

Площадь Славы



Центральная площадь города состоит из двух площадей – Самарской и площади Славы. Они сливаются в одно большое пространство, на котором расположен местный «Белый дом», монумент Славы, православный собор, Вечный огонь, скверы, фонтаны. Архитектура Самарской площади ныне имеет ярко выраженный монументальный стиль сталинской эпохи. В центре площади находится сквер с памятником Д.Устинову (министру обороны в правительстве Брежнева), уроженцу здешних мест. Монумент Славы – главный символ города, который непременно печатается на всех открытках, буклетах и книгах, посвященных Самаре. На 40-метровом пьедестале – 13-метровая фигура рабочего, держащего в поднятых руках крылья. Памятник символизирует собой вклад самарцев в создание авиационной промышленности страны. Во время войны здесь выпускался самолет-штурмовик ИЛ-2, или «летающий танк». Только большинство жителей этого уже не помнят, для горожан монумент Славы – старый добрый Паниковский, герой «Золотого тельника», с гусем в руках. Рядом с памятником перед символическим барельефом Родины-матери горит Вечный огонь. Сюда возлагают венки 23 Февраля, а по выходным Вечный огонь атакуют молодожены, фотографирующиеся здесь на память.

Памятник самолету ИЛ-2



Этот памятник, стоящий на перекрестке дорог (проспекта Кирова и Московского шоссе), популярен у молодоженов. Новоиспеченные женихи и невесты приезжают к самолету, чтобы сделать фото на память.

Памятник – настоящий самолет ИЛ-2, был установлен в 1975 г. Он был найден в карельских болотах, недалеко от озера Ориярви. Летчик К.Котляревский, несмотря на тяжелое ранение, сумел посадить самолет в лесу и перейти линию фронта. После окончания Великой Отечественной войны ему было присвоено звание Героя Советского Союза. Эти самолеты изготовлялись в годы Великой Отечественной войны на Куйбышевском авиационном заводе. Поэтому этот памятник стал одним из символов нашего города.

Бункер Сталина

На площади Чапаева, во дворе Академии культуры, находится знаменитый бункер Сталина. Это относительно новый музей Самары. Бункер был тщательно засекречен до 1991 г., и открытие музея стало сенсацией. Внутри развернута экспозиция о Великой Отечественной войне. Здесь также можно узнать подробности о пребывании в городе правительственных организаций, посольств и дипломатических миссий в 1941-1943 гг. Глубина бункера - 37 м (для сравнения, глубина бункера Гитлера - 16 м). В случае экстренной необходимости здесь могло бы разместиться до 600 человек.

Под мистическую музыку и красные отблески прожекторов посетители по лестнице спускаются в недра земли. Здесь работники музея проводят вас по комнатам и кабинетам бункера.

Ракета



Это совсем новый памятник. Он был установлен лишь несколько лет назад. Экспонатом стала самая настоящая ракета-носитель, изготовленная в РКЦ «ЦСКБ-Прогресс». Изделие уже выработало свой технологический ресурс. Общая высота ракеты вместе с каркасным металлическим зданием - 68 метров, вес - 20 тонн, вес удерживающей конструкции - 53 тонны. Ракета была изготовлена в 1985 году по заказу Министерства обороны для полигона «Плесецк» в качестве образца для тренировки боевого расчета. В 2001 году, в честь сорокалетия Ракетных войск стратегического назначения, а также сорокалетия полета Юрия Гагарина в космос было принято решение о сооружении монумента. Ракету передали совершенно безвозмездно самарскому РКЦ, и она была доработана под макетный вариант.

Монумент установлен в Самаре потому, что город внес очень большой вклад в развитие отечественной космонавтики. Самарский РКЦ изготовил 1660 ракет типа «Союз», надежнейших ракет. Все они были успешно запущены с космодромов «Плесецк» и «Байконур». Кроме того, в изготовлении этой ракеты помог Самарский моторостроительный завод, выпускающий двигатели первой и второй ступени - основные комплектующие ракеты. После появления нового памятника пошли разговоры о том, что конструкция может рухнуть. Но авторы проекта утверждают, что конструкция очень устойчивая, при случае может выдержать землетрясение силой в 7 баллов. Пока так и не решено, что будет внутри комплекса: музей космонавтики, или ресторан.

Драмтеатр



Самарский драматический театр - еще одна достопримечательность города. Театр, существующий с 1851 года, знаменит и известными постановками, и интересным архитектурным сооружением.

В 1854 г., после большого пожара в Самаре, когда деревянное здание театра сгорело, городская власть собрала 3 тыс. рублей, купила хлебный амбар на берегу реки Самара и установила его на Хлебной площади.

К 1888 г. общими усилиями Городской думы и городского главы П. Алабина по проекту московского архитектора М. Чичагова возвели каменное здание на Театральной площади (ныне пл. Чапаева, на которой стоит памятник легендарному командиру Красной Армии).



Добро пожаловать на Самарскую землю!



АЯ

P.S. – ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЦА

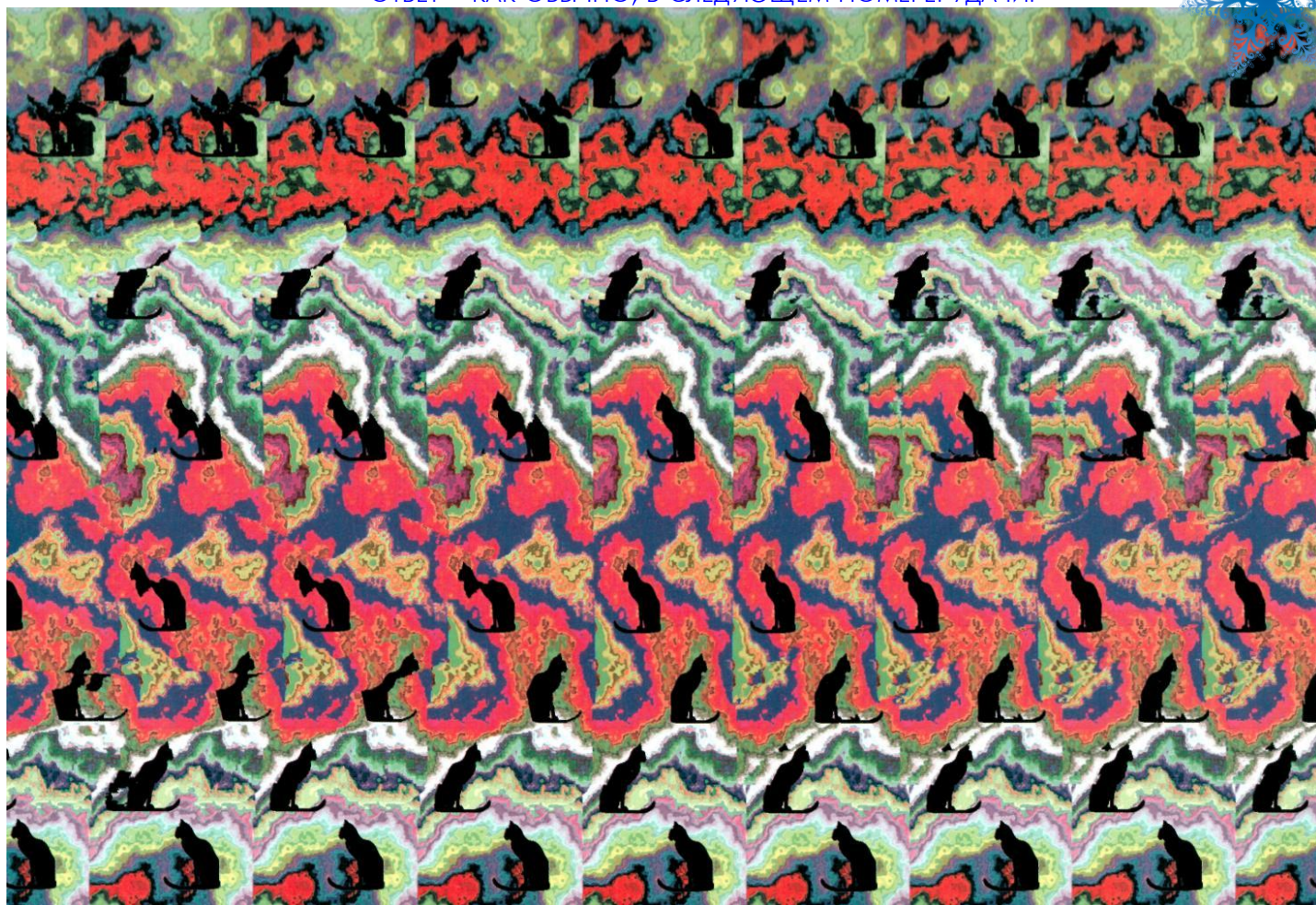
ВОЛШЕБНЫЕ КАРТИНКИ



МЫ ПРОДОЛЖАЕМ ЗНАКОМИТЬ ВАС С ВОЛШЕБНЫМИ КАРТИНКАМИ. ЗНАЕМ, ЧТО МНОГИЕ С ЛЕГКОСТЬЮ ОТГАДЫВАЮТ НАШИ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ЗАДАЧКИ. ИМЕННО ПОЭТОМУ В ЭТОМ ГОДУ РИСУНКИ БОЛЕЕ СЛОЖНЫЕ ДЛЯ ПОНИМАНИЯ... СЛЕВА ОТ ВАС – ОТГАДКА НАШЕЙ ПРЕДЫДУЩЕЙ КАРТИНКИ. А ТЕПЕРЬ – НОВАЯ ЗАГАДКА.

НАПОМИНАЕМ: МЫ ПУБЛИКУЕМ НА ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД НИЧЕМ НЕ ПРИМЕЧАТЕЛЬНЫЕ КАРТИНКИ. НА ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД. НО ВЫ ПОПРОБУЙТЕ ПОДНЕСТИ ЭТИ КАРТИНКИ К СВОИМ ГЛАЗАМ, А ЗАТЕМ МЕДЛЕННО ОТВОДИТЕ КАРТИНКУ ОТ СЕБЯ. ПЫТАЙСЯ СМОТРЕТЬ «СКВОЗЬ» НЕЕ.

САМЫМ УДАЧЛИВЫМ ОБЕЩАЕМ ЧТО-ТО ИНТЕРЕСНОЕ... ОТВЕТ – КАК ОБЫЧНО, В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ! УДАЧИ!



■ **Редакторы**
В.ЗУБАРЕВ, М.ГЛЕБОВА

■ **Учредитель, издатель**
Средняя школа при
Посольстве России в Греции

■ **Газета издаётся**
с декабря 2007 года

■ Адрес: **г. Афины, р-н Халандри,**
ул. Микону, 12а
Телефон/факс:
+30 (210) 675-39-44

© «Школьный Олимп», 2009.

Использование материалов без письменного согласия редакции запрещено. При цитировании ссылка на газету «Школьный Олимп» обязательна.

■ Номер набран
и сверстан в средней
школе при Посольстве
России в Греции



■ Выход номера
в свет:

21.12.2009

■ Тираж
15 экз.

■ Приглашаем
наших читателей
к сотрудничеству!

КОРРЕСПОНДЕНТЫ: М.А.Глебова, Я.Драгунов, Л.Орлова, Е.Соломина, А.Радивоевич, С.Тараненко, Г.Шавандин

ОРИГИНАЛ-МАКЕТ И ВЁРСТКА: В.Зубарев **КОРРЕКТУРА:** М.Глебова **ФОТО:** Е.Потапенков

Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения публикуемых материалов.

Свои материалы вы можете присылать на электронный адрес vz-tula@rambler.ru.

Спасибо, что нас читали! С Новым, 2010 годом!
До встречи в феврале!