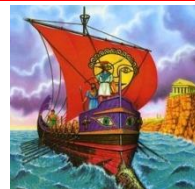


ВТОРЫЕ ДЕЛЬФИЙСКИЕ ИГРЫ

«В мире мифов Древней Эллады»



МИРОВОВА МАРИЯ,
корреспондент, 7 класс



Двадцать второго октября у нас в школе состоялись Дельфийские игры.

Это мероприятие в нашей школе проводится второй раз. Организатор игры – учитель МХК Глебов Лев Леонидович. В прошлом году в этой увлекательной игре приняли участие 3 команды 6 (нынешнего 7) класса.

В этом году всё было по-другому. В захватывающей игре сразились две

команды: «Аргонавты» (6 класс) и «Дети Зевса» (7 класс).

В нашем неподкупном жюри были: директор школы Леонид Иванович Сметанкин, заместитель директора школы по учебной части и преподаватель истории и обществознания Владимир Викторович Зубарев, заместитель директора школы по воспитательной работе и преподаватель истории и географии Потапенков Евгений Михайлович и ученики 9 класса Дмитрий Гугняев и Никита Лужецкий.

Всю игру вели девятиклассники Виктория Бутнару и Андрей Потапенков.

Самым весёлым и, на мой взгляд, сложным конкурсом был конкурс «Театральная сценка». А самым интересным – «Виртуальная экскурсия». Борьба была серьезная, команды бились на равных. И семи-

классники, и шестиклассники продемонстрировали поистине энциклопедические знания архитектуры и скульптуры, мифологии и археологии, истории и искусства Древней Греции. Команды выступали в специально подготовленных костюмах, и создалось впечатление, что мы все переместились и во времени, и в пространстве и попали на настоящие Дельфийские игры, которые в Древней Греции пользовались не меньшей популярностью, чем Олимпийские.

В нелегкой борьбе с небольшим отрывом победила команда «Аргонавты» (6 класс), и председатель жюри Леонид Иванович Сметанкин предложил семиклассникам вызвать 6-ой класс на матч-реванш. Разумеется, седьмой не отказался!!!

Так что будем ждать следующей встречи на Дельфийских играх.





УЧИТЬСЯ ИГРАЮЧИ!!!

Стартовал Второй чемпионат школы

по интеллектуальным играм

Кто? Зачем? И почему?
Ничего я не пойму!
Где? Когда? И даже как?
Не возьму я в толк никак.
С кем? О чем? И для чего
Говорим мы про него?
Про кого или про что
Мы твердим и то, и то?
Для чего мы каждый раз
Покидаем теплый класс,

Все приходим в наш буфет
(это точно не обед),
Собираемся кружком,
Говорим о сем, о том,
Ищем на вопрос ответ,
Злимся, коль ответа нет?
Мы приходим победить,
Всех умом своим сразить,
Эрудицией блеснуть
Иль ответить как-нибудь.

МАРИНА АНАТОЛЬЕВНА ГЛЕБОВА,
учитель русского языка и литературы



Игры в нашей жизни имеют весьма разнообразное значение, ведь всякая деятельность, связанная с условиями, и есть игра. Не сек-

рет, что людям, занимающимся интенсивной интеллектуальной деятельностью (ученикам и учителям, на мой взгляд, в первую очередь), необходима разгрузка. Так вот именно игра способна поднять творческую активность, пробудить фантазию и одновременно с этим развить собранность. Не менее важно, что игра формирует навыки слаженной коллективной деятельности.

Формула игры: «увлечение плюс развлечение». А еще есть такая фраза: «учись играючи», и она показы-



Побеждает тот из нас,
Кто «экзамен» этот сдаст.
И запомнит навсегда
Он игру «Что? Где? Когда?»

вает, что учиться можно не только «из-под палки», «со скрипом», «под нажимом», так, что «семь потов сойдет», но и легко, с удовольствием. Это значит: учиться можно таким образом, чтобы все новое приносило радость.

И это не только слова – все это мы прочувствовали на деле. Дело это – интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».

В конце первой четверти, а именно, в самый последний день, состоялась первая в этом году встреча ко-

манд знатоков нашего «элитарного» клуба. Тут были и завсегдатаи, и новички. В роли последних выступили две команды 7-ого класса. Им достались почетные первый и второй игровые столы, да и по результатам игры они оказались в числе первых. Дебют был более чем удачным! Не меньше, а, может быть, даже и

больше азарта и воодушевления продемонстрировала команда учителей. С полной ответственностью заявляю как непосредственный участник, что играли учителя честно, старались не ударить в грязь лицом. И хоть некоторые вопросы «не взяли», набрали максимальное количество баллов.

Победу в этой игре одержала команда девочек 10-ого класса. От души поздравляем их! А может быть, был смысл в раздельном обучении мальчиков и девочек?

Большое спасибо организаторам игры! Мы готовы к следующей встрече!



Ая

СТРАНА СОВЕТОВ

На страницах газеты мы неоднократно рассказывали о том, что с 2009-2010 учебного года вводится в действие Положение о школьной одежде. Советом старшеклассников школы, как и в прошлом учебном году, был проведен конкурс «Школьная одежда – деловой стиль». Главная цель – посмотреть, как выполняется решение.

НУЖНА ЛИ ШКОЛЬНАЯ ФОРМА?

Продолжаем разговор

ДМИТРИЙ НУКАС,
учащийся 7 класса



2 октября 2009 года в нашей школе прошел конкурс «Школьная одежда – деловой стиль». Определяли, в каком классе больше всего учеников, одетых в соответствии с требованиями. Я вошел в комиссию,

которая и выбирала победителей. Сначала мы заглянули в 7 класс, и выяснилось, что все одеты «по форме», кроме... Ну не будем пока называть имя... Следующим был 3 класс. Там было очень много нарушителей. Затем комиссия отправилась в 6 класс. К сожалению, в этом классе почти никто не был одет так, как нужно. Не отличился соблюдением требований к одежде и 10 класс. Зато порадовал нас 2 класс: среди учеников этого класса почти не было нарушителей. Затем мы зашли в соседний кабинет к четвертому классу – радость наша развеялась в одно мгновение. В 9-ом классе мы

сделали незначительные замечания. Восьмой нас не обрадовал, и 5-ый, хоть и маленький класс совсем, всего 3 человека, а за внешним видом не следит, только Георгий их выручил. А вот к первому классу претензий не было вовсе. Молодцы!

По результатам проверки были выявлены победители: 1-й, 7-й и 9-й классы. Поздравляем!!! Так держать!!!



МАСТЕР-КЛАСС

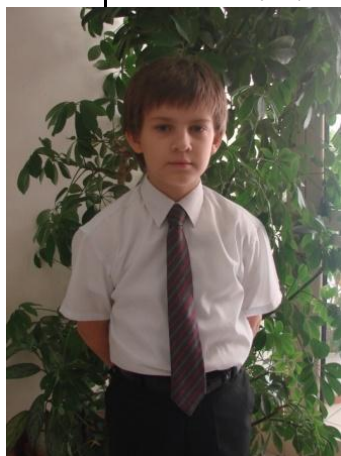
Правильно завязываем галстук

Леонид Иванович СМЕТАНКИН,
директор школы



Наверное, с момента принятия в нашей школе Положения о школьной одежде большинство мальчиков мучается, когда приходится правильно завязать галстук. Прекрасно, если ученик умеет завязывать галстук, хотя бы одним из известных узлов. Тогда в «критической ситуации», например, парадная школьная одежда, правильно завязать галстук – это не только выполнить Положе-

ние о школьной одежде, но и оставить память на праздничных фотографиях на всю жизнь. Недавно прошел конкурс по выполнению Положения о школьной одежде в нашей школе учащимися 1 – 11 классов. Не буду комментировать его итоги, об этом написали сами ребята. Приведу для примера только четыре фотографии, касающихся проведенного конкурса.



Резюме: **согласитесь, это стильно и красиво!**

Сегодня в школьной газете – первый урок «Как правильно завязать галстук?». Не все знают, что существует несколько способов завязывания галстуков: **узел Cross**

Knot, узел Four-in-hand, узел Half Windzor, узел Prince Albert, узел Small Knot, узел Windzor.

Первый наш урок посвятим узлу Half Windzor (полувиндзор).

Half Windzor. Узел полувиндзор подходит для шелковых галстуков

традиционной ширины, широких плотных и входящих в моду узких галстуков. Присутствие «ямочки» чуть ниже узла считается определяющим элементом хорошо завязанного галстука.



Семь действий (7 шагов), и галстук завязан. Думаю, что с остальными пятью способами завязывания галстука можно познакомиться в следующих номерах нашей газеты. При условии, что это будет интересно мужской половине наших школьников. С уважением, ваш директор школы.

КЛАССНЫЙ УГОЛОК – ЛИЦО КЛАССА

Итоги ещё одного смотра-конкурса

В середине первой четверти прошёл смотр конкурсов классных уголков.

В течение месяца мы наблюдали процесс «рождения» уголков в классах.

Оценивали работы заместитель директора школы по воспитательной работе Потапенков Евгений Михайлович, преподаватель рисования и

труда Журба Вера Анатольевна и председатель Совета старшеклассников Васильева Анастасия.

Внимательному изучению, критике и оценке подверглись классные уголки с 5-ого по 11-ый классы.

Безусловно, все работы были красивые, оригинальные, каждый со своей некой изюминкой. После небольшого совещания жюри опреде-

лило победителей: **3-е место** занял 9-ый класс за точность и информативность классного уголка; **2-ое место** у 6-го класса за оригинальность оформления. И почетное **1-ое место** поделили между собой 5-ый и 7-ой классы, за особую идею и красочное оформление! Поздравляем!

АЯ

О СПОРТ, ТЫ – МИР!

«ФУТБОЛ ПРОТИВ РАСИЗМА!»

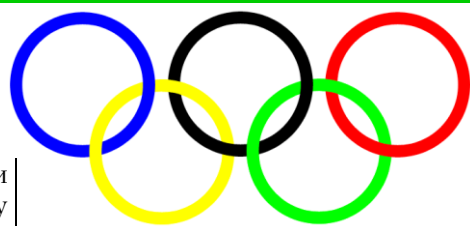
АЛЕКСАНДР ДЕМЬЯНОВ,
учащийся 7 класса



Учащиеся нашей школы приняли участие в соревнованиях по футболу «Футбол против расизма!» с участием команд из российской и греческой школ.

Особенностью этого мероприятия было то, что нас разделили на несколько команд и «перемешали» русских и греков.

Всего состоялось несколько деся-



тиминутных матчей.

В целом, было весело и интересно, ведь к нам в гости пришли несколько профессиональных футболистов!

Каждый участник получил памятную медаль и подарки.





СТАРТОВАЛА ШКОЛЬНАЯ СТАРТАКИАДА

ОКСАНА КОРЕНЕВА,
спортивный обозреватель



Начался новый учебный год – начался новый цикл спортивных соревнований в нашей школе. За лето наши мышцы забыли, что такое спортивные нагрузки, но Евгений Борисович не дал нам много времени

на раскочку, и вот, что называется, «с корабля на бал», «с места в карьер», «из огня да в полымя»!!! Прямо со второй учебной недели, с 15 сентября по 10 октября 2009 года, в рамках школьной спортивной олимпиады прошли соревнования по волейболу и баскетболу среди смешанных команд юношей и девушек 5-7 и 8-11 классов. В соревнованиях по баскетболу среди младшей группы первое место занял 7 класс, 2 место – 6 и 3 место – 4+5 классы. Среди старшей группы первое место занял 11 класс. Второе место – 10 класс, 3 место – 9 и четвертое – 8 класс.

В соревнованиях по волейболу среди спортсменов старшей группы четвертое место занял 8 класс, 3 место – 9, 2 место – 10 класс и первое место – 11 класс. Стоит отметить, что 11 класс на протяжении 3 трех лет занимает 1 место.

В младшей возрастной группе в соревнованиях по пионерболу первое место занял 6 класс, второе место – 4+5 классы, и третье место – 7 класс.

В дальнейшем будут проводиться и другие соревнования, и всем ученикам школы желаем успеха.



МЕЖДУНАРОДНАЯ ИГРА «РУССКИЙ МЕДВЕЖОНОК-2009»



НАТАЛЬЯ ЛАЗЕРЕВА,
учащаяся 6 класса



Второй год учащиеся школы при-

нимают участие в международной игре-конкурсе «Русский медвежонок. Языкознание для всех».

1 час и 15 минут – именно столько продолжается игра. И все это время ребята отвечали на интересные вопросы. Вопросы были разной степени сложности, в основном они ка-

сались знания «великого и могучего русского языка».

Многие задачи решали долго, но всё успели. Жалко, что результаты мы узнаем не очень скоро. Каждому хочется узнать правильные ответы, и то, на каком он месте.

Будем ждать итоги!

Ая

УЛЫБНЁМСЯ!

О ВАЖНОСТИ ЗДОРОВОГО СНА



Ая

СПЕЦПРОЕКТ ГАЗЕТЫ

Сегодняшний наш маршрут лежит в столицу российского черноземья – Воронежскую область...
Гидами выступают Леонид Иванович и Ольга Николаевна Сметанкины.

Люблю тебя, Россия!

ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛАСТЬ

Воронежская область расположена в центральной полосе европейской части России, примерно в 600 км. южнее Москвы и является наиболее крупной областью Центрального Черноземья. Ее территория простирается с севера на юг с 52°06' до 49°36' с.ш. (на 2°30' - 277,5 км.) и с запада на восток с 38°06' до 42°06' в.д. (на 4°00' - 352 км.) и составляет 52,4 тыс. кв. км., что превышает территории таких европейских стран, как Бельгия, Дания, Нидерланды, Швейцария.



ВОРОНЕЖ – КОЛЫБЕЛЬ РОССИЙСКОГО ФЛОТА



Герб Воронежской области: «В червлёном поле выходящая справа сложенная из золотых крупных камней гора, на склоне которой - опрокинутый серебряный кувшин, изливающий серебряную воду. Щит увенчан золотой императорской короной. Щитодержатели - серебряные воздевшие крылья и простирающие их от щита орлы с червлёными языками, золотыми лапами и клювами. Подножие - положенные накрест два золотых пушечных ствола, из жерл которых исходит червлёное, окруженное серебряным дымом пламя. Снизу и по сторонам пушечные стволы окружены двумя золотыми дубовыми ветвями, соединенными черенками накрест под центром щита и расходящимися вниз и в стороны, и обвиты двумя лентами ордена Ленина».

Орлы взяты со знамени Петровского полка 1730 года. **Гора** отражает холмистый рельеф области. **Серебряный кувшин** - богатство и плодородие нашей земли. **Корона** - державность и единство субъектов Российской Федерации. **Золото** - урожай, свет и духовность. **Серебро** — великодушие. **Пушки** должны напоминать о

трудовых и ратных подвигах жителей Воронежской области, о вкладе предприятий области в укрепление оборонной мощи страны. **Дубовые ветви** - символ мужества, силы и стойкости, проявленных жителями в годы Великой Отечественной войны. **Две ленты ордена Ленина** подчёркивают выдающиеся заслуги области, за которые она в 1935 и 1966 годах была награждена высшей наградой СССР (орденом Ленина). **Вода** – река Воронеж. **Красный цвет** символизирует труд.



Герб города Воронежа представляет собой французский щит, на червленном поле которого изображена золотая гора, исходящая с правой стороны (для наблюдателя с левой). На горе изображен серебряный кувшин, изливающий таковую же воду. Щит увенчан золотой башенной короной с тремя зубцами и окружен двумя золотыми колосьями, соединенными Александровской лентой.

ТАЙНА ИМЕНИ

Загадочный смысл названия родного города волнует воронежских историков и краеведов уже не один десяток лет.



ПЕРВОЕ УПОМИНАНИЕ

В древнерусских летописных сводах — Ипатьевском, Лаврентьевском, Никоновском — Воронеж упоминается впервые в связи с событиями восьмисотлетней давности. ...20 февраля 1177 г. в междоусобной битве владимирские войска разгромили рязанскую дружину. *История Воронежа хорошо отражена в исторических письменных источниках с конца XVI века. Годом его основания принято считать 1585 год, когда на берегу реки Воронеж, неподалёку от впадения её в Дон, заложили крепость, впоследствии ставшую городом.*

Правда, есть основания предполагать, что город существовал здесь гораздо раньше, в конце XII века. Упоминания об этом можно встретить в Ипатьевской, Лаврентьевской и Никоновской летописях, самое древнее значится под 1177 годом.

Ещё раз Воронеж упоминается под 1237 годом, когда на рязанские земли пришли полчища монголо-татар. Рязанские князья Юрий и Олег послали гонцов в соседние земли за помощью, а на требование послов Батыея подчиниться хану отвечали, как пишет древний летописец: "Коли нас не будет, то всё ваше будет, и тако начаша совокуплятися, и выидоша противу них в Воронож, хотяху брань с ними сотворити тамо". После второго летописного упоминания слово "Воронеж" надолго исчезает из летописных рассказов, хотя до XV века в них сохранялись "река Воронеж" и "воронежские леса". Вероятно, древний город Воро-

нж в 1585 году на берегу реки Воронеж закладывается крепость для защиты границы от набегов кочевников. В 1590 году город разрушен черкесами. В годы Смуты воронежцы успешно отражают атаки отрядов атамана Заруцкого.

В 1695 году Пётр I возводит в Воронеже верфь для постройки торгового флота.

С 1725 года центральный город одноимённой губернии.

Минули столетия, русские земли объединились вокруг Москвы и сбросили ордынское иго. Территория Русского государства стала быстро расширяться. Для охраны своих новых границ русские государи строили новые крепости. Во второй половине XVI века по указу царя Фёдора Иоанновича начинается закладка крепостей в Придонском крае для защиты границы от набегов крымских и ногайских татар. Одним из таких городов-крепостей стал Воронеж, строительство которого началось в 1585 году. Первая крепость простояла всего пять лет и в 1590 году была разрушена черкесами. Восстанавливал Воронеж мастер городского дела Илья Катеринин, закончив все работы к 1594 году. Новый Воронеж включил в себя две крепости, город и острог. Город опоясывала стена дубовых срубов, а стену острога выстроили из брёвен, вкопанных в землю. Крепостные стены укрепили башнями с пушками. В городе находились съезжая изба, церковь, пороховые погреба, амбары для хранения оружия и казны. Население проживало и в самом городе, и за его пределами в отдельных слободах - Казачьей, Пушкарской, Ямской и других. В годы Смуты к стенам города пришёл отряд атамана Ивана Заруцкого, но воронежцы разбили казаков, вынудив

Заруцкого бежать в степь.

Находясь на месте слияния двух судоходных рек, Воронеж не мог надолго оставаться только военным городом. К середине XVII века торговля достигла здесь большого объёма. Выгодное географическое положение быстро сделала Воронеж крупнейшим торговым городом на юго-востоке России. С воз-



никновением новых, более южных укреплений городов, получивших право

неж уничтожили монголо-татары, а оставшиеся жители разбрелись по другим городам и весям земли русской.

«ЧЕРНЫЕ» СОСЕДИ?

«Может быть, слово «Воронеж» связано с понятием «воронить», т. е. чернить, делать черным? Именно так рассуждали некоторые краеведы, ссылаясь при этом на древнегреческого историка Геродота (V век до н. э.), в трудах которого имеется упоминание о меланхленах (по-гречески — «черные плащи»). Жило это племя севернее Причерноморья — тогдашней колонии греков, а возможно, и на берегах Дона и Воронежа.

ВОРОН ПЛЮС ЁЖ?

В том, что «Воронеж» — слово славянское, связанное с названием птицы ворон, не сомневаются многие топонимисты. Однако никто не дал достаточно убедительного доказательства этой гипотезе. Это название из слов «ворон» и «вороной» нельзя игнорировать его вторую часть — «еж» или «неж», так как она встречается во многих древних названиях.

ОСНОВАН ВОРОНЕГОМ?

В старину насчитывалось немало городов и сел на русской земле, названия которых имели окончания «еж» и «неж» и были образованы на основе людских имен: Радонеж, Веленеж, Андронеж, Гостенеж и другие. Самым старым из поселений с таким названием является Воронеж на древней Черниговщине, названный некогда по имени его основателя или владельца Воронега. Воронеж — град Воронега. Позднее переселенцы с Черниговщины окрестили так основанный ими поселок в Придонье. Спустя еще некоторое время река, на берегу которой возник второй Воронеж, унаследовала от него название.

беспошлинной торговли, экономике Воронежа, лишённого этого права, был нанесён чувствительный удар.

Новая страница в истории города начинается с 1695 года. Царь Пётр I приезжает в Воронеж строить флот. Воронеж и раньше служил верфью, где строились "струи, годные к мореходному делу". Но теперь ему суждено было стать колыбелью не только военного, но и торгового флота России. В 1696 году, готовясь к Азовскому походу, Пётр приказывает возвести здесь верфь. На ней создаётся первый большой российский флот - Азовская флотилия. на воду 40 больших судов, 80- и 90-пушечных фрегатов. Город, существовавший в петровские времена, истребил пожар 1748 года, во время которого за одну ночь сгорели государев дворец, дома вельмож, Адмиралтейство, Иностранная слобода, присутственные места. После пожара Воронеж быстро восстановился и по своему внешнему виду превратился в типичный губернский город. Ещё один большой пожар в 1773 году, уничтоживший 250 домов, более 150 торговых лавок, казённые амбары и городской магистрат, возник из-за тесноты городских строений и узости улиц. Стало ясно, что город необходимо перепланировать и перестраивать. В 1774 году для Воронежа был утверждён новый план застройки. По плану "центр города отодвигался на полтора-два километра к северо-западу и переносился на главную улицу", которой раньше в городе не существовало.

ГОРОД - ВОИН

Воронеж принял на себя первый удар главного немецко-фашистского наступления летом 1942 года. Захват города и прочное закрепление позиций обеспечивали свободу и безопасность продвижения на юг и являлись наипервейшей стратегической задачей гитлеровских войск. Рассчитывая взять Воронеж сходу, противник натолкнулся на ожесточенное сопротивление защитников города и был вынужден ввязаться в многомесячные городские бои, задействовать значительные силы, отвлекая их от главного направления удара на Северный Кавказ и Сталинград.

Двести двенадцать дней и ночей — с рассвета 28 июня 1942 года до середины дня 25 января 1943 года бушевала война в кварталах древнего Воронежа. Разделенный фронтом на две части, город жил, ожесточенно сражался и, благодаря мужеству и стойкости своих защитников выдержал все испытания. По накалу и продолжительности уличных боев Воронеж может быть сравним только со Сталинградом. Лишь эти два города нашей страны, будучи рассеченными линией фронта не сдались, остановили и не пропустили врага.



Героическим трудом воронежцев город быстро поднялся из руин. Уже к началу 1948 года были полностью восстановлены и давали продукцию 122 промышленных предприятия

«ЗАТЕМНЕННОЕ ЗНАЧЕНИЕ»?

Отдельные ученые склонны считать «Воронеж» не славянским, а иноязычным словом с «затемненным значением», непонятным в наше время.

из 137, разрушенных фашистами. А через пятнадцать лет, в 1958 году, Воронеж достиг довоенного уровня.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 мая 1975 года за мужество и героизм в годы Великой Отечественной войны и успехи в развитии народного хозяйства город был награжден орденом Отечественной войны I степени.



Указом Президента Российской Федерации от 16 февраля 2008 года №206 г. Воронежу присвоено почетное звание "Город воинской славы".

КРАЙ РОДНОЙ, НАВЕК ЛЮБИМЫЙ...



С Петровского времени сохранились Дворец Петра с цитаделью, а также цейхгауз на острове.

Из памятников можно отметить памятник Ивану Никитину, Алексею Кольцову, Ивану Бунину, Андрею Платонову (уроженцам Воронежа), Петру Первому.

В честь разгрома немецко-фашистских войск под Воронежем установлен мемориальный комплекс на пл. Победы (памятник, Вечный огонь, стела с орденом Отечественной войны первой степени). На пересечении улиц 45-й стрелковой дивизии и Транспортной можно увидеть полуразрушенную ротонду областной больницы, взорванной во время Великой Отечественной войны.

На пересечении Московского проспекта и ул. Хользунова находится Памятник Славы, Мемориальный комплекс на братской могиле воинов Советской Армии, погибших в боях за Воронеж в 1942-1943 годах.

Именно в Воронеже,

на заводе имени Коминтерна, через несколько дней после начала кровопролитной войны, была завершена сборка первых двух рийных пусковых установок БМ-13 на шасси ЗИС-6, впоследствии получивших прозвище "Катюша".

Замечательное место для прогулок - Городской сад и Петровский сквер.





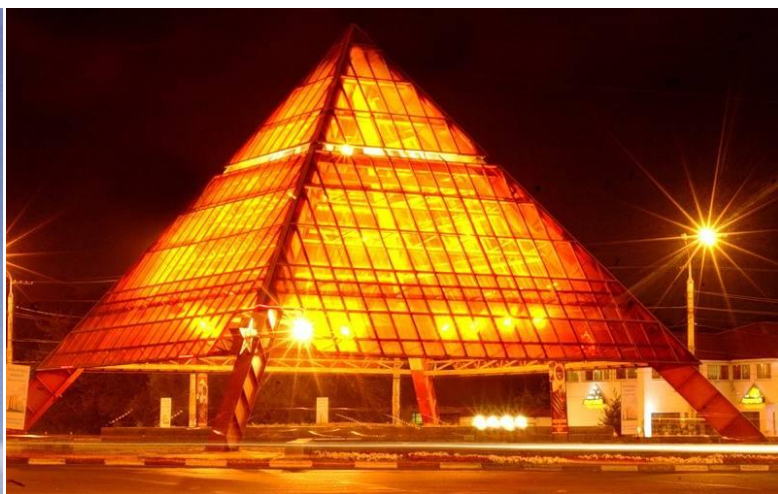
Петровский сквер. Занимает прямоугольный участок при пересечении проспекта Революции с улицей Степана Разина. У спуска к реке, на площади, получившей название Петровской, в 1860 году была установлена бронзовая статуя Петра I, а вокруг нее разбит небольшой сквер. От памятника Петру лучами расходятся дорожки. Поперечная ось сквера подчеркнута фонтаном, за которым начиналась лестница спуска. Невысокая ограда облицована гранитом, вдоль ее восточной стороны установлены чугунные пушки. В сквере растут клен, каштан, черная сосна.

Памятник Петру Первому. Расположен посреди Петровского сквера, лицом к проспекту. Это первый памятник, который в 1860 году установили на общественные пожертвования.

В Воронеже есть и необычные памятники, к примеру, **памятник мультипликационному Котенку с улицы Лизюкова, памятник псу Биму** – герою повести Г. Троепольского "Белый Бим – черное ухо".



Интересно, что именно в Воронеже впервые в мире был серийно создан сверхзвуковой пассажирский самолёт Ту-144.



Пирамида воинской славы в Воронеже

Добро поздравлять на Воронежскую землю!

Ая

P.S. – ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЦА

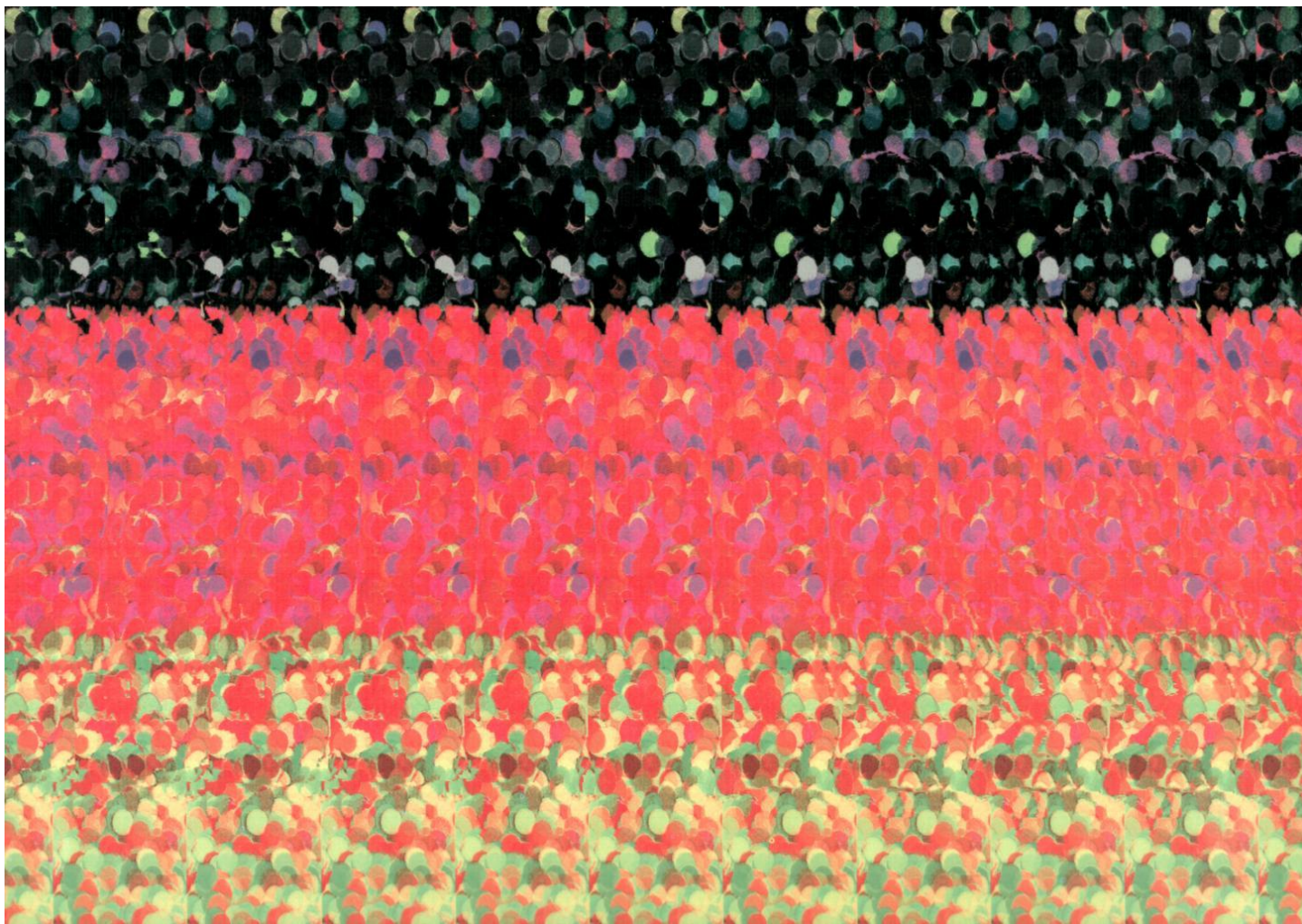
ВОЛШЕБНЫЕ КАРТИНКИ



МЫ ПРОДОЛЖАЕМ ЗНАКОМИТЬ ВАС С ВОЛШЕБНЫМИ КАРТИНКАМИ. ЗНАЕМ, ЧТО МНОГИЕ С ЛЕГКОСТЬЮ ОТГАДЫВАЮТ НАШИ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ЗАДАЧКИ. ИМЕННО ПОЭТОМУ В ЭТОМ ГОДУ РИСУНКИ БОЛЕЕ СЛОЖНЫЕ ДЛЯ ПОНИМАНИЯ... СЛЕВА ОТ ВАС – ОТГАДКА НАШЕЙ ПРЕДЫДУЩЕЙ КАРТИНКИ. А ТЕПЕРЬ – НОВАЯ КАРТИНКА.

НАПОМИНАЕМ: МЫ ПУБЛИКУЕМ НА ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД НИЧЕМ НЕ ПРИМЕЧАТЕЛЬНЫЕ КАРТИНКИ. НА ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД. НО ВЫ ПОПРОБУЙТЕ ПОДНЕСТИ ЭТИ КАРТИНКИ К СВОИМ ГЛАЗАМ, А ЗАТЕМ МЕДЛЕННО ОТВОДИТЕ КАРТИНКУ ОТ СЕБЯ, ПЫТАЯСЬ СМОТРЕТЬ «СКВОЗЬ» НЕЕ.

САМЫМ УДАЧЛИВЫМ ОБЕЩАЕМ ЧТО-ТО ИНТЕРЕСНОЕ... ОТВЕТ – КАК ОБЫЧНО, В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ! УДАЧИ!



■ **Редакторы**
В.ЗУБАРЕВ, М.ГЛЕБОВА

■ **Учредитель, издатель**
Средняя школа при
Посольстве России в Греции

■ **Газета издаётся**
с декабря 2007 года

■ Адрес: **г. Афины, р-н Халандри,**
ул. Микону, 12а
Телефон/факс:
+30 (210) 675-39-44

© «Школьный Олимп», 2009.

Использование материалов без письменного согласия редакции запрещено. При цитировании ссылка на газету «Школьный Олимп» обязательна.

■ Номер набран
и сверстан в средней
школе при Посольстве
России в Греции



■ Выход номера
в свет:

23.11.2009

■ Тираж
15 экз.

■ Приглашаем
наших читателей
к сотрудничеству!

КОРРЕСПОНДЕНТЫ: Е.Врионакис, М.А.Глебова, А.Демьянов, Я.Драгунов, В.Зубарева, О.Коренева, Н.Лазарева, М.Лобачев, М.Мировова, Д.Нукас, В.Савицкая, Л.И.Сметанкин, О.Н.Сметанкина, Е.Соломина, С.Тараненко

ОРИГИНАЛ-МАКЕТ И ВЁРСТКА: В.Зубарев **КОРРЕКТУРА:** М.Глебова **ФОТО:** Е.Потапенков, Е.Девятков

Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения публикуемых материалов.

Свои материалы вы можете присылать на электронный адрес vvz-tula@rambler.ru.

Спасибо, что нас читали! До встречи в декабре!