

Рубрика: «Роль газеты в жизни школы и перспективы её развития».



Роль школьной газеты для учащихся трудно переоценить. Газета, печатное слово – уникальный способ донести нужную и важную информацию до читателя, поделиться впечатлениями о проделанной работе. Это трибуна для высказывания своей точки зрения.

Ребята нашей школы делились впечатлениями в выпусках газет 2016 – 2017 учебного года, рассказывали о происходящих событиях, высказывались о потребностях и проблемах, так как именно школьная газета решает множество проблем и вопросов учеников. Учащиеся с удовольствием принимали участия в различных социологических исследованиях, с результатами которых мы вас знакомили на страницах номеров нашей газеты. В этом году появились новые рубрики, касающиеся вопросов образования, итоговой аттестации учеников, научно-методической деятельности школы. Радует то, что в процессе создания номеров устанавливаются взаимопонимания между учениками всех классов: старшие ученики помогали младшим организовать себя, выразить свои мысли. А ведь это главное. Газета показала, какая интересная и разнообразная наша школьная жизнь. Между всеми учащимися устанавливаются добрые и дружеские отношения. Надеемся, в дальнейшем мы оставим всё лучшее, что было в прошлых номерах, но будем стремиться расти и становиться более информативной и познавательной газетой. Так что в будущем присоединяйтесь, пишите статьи, задавайте вопросы и становитесь нашими корреспондентами.

Постскриптум. Поздравляем Вас с окончанием учебного года! Выпускникам и абитуриентам осталось ещё сдать экзамены. Мы желаем удачи! Желаем провести это лето незабываемо, отдохнуть, набраться сил и с осени взяться с новыми силами за учёбу! На этой неделе, дорогие выпускники, у вас будет последний урок и прозвенит ваш последний звонок.

Рубрика «Прощай, начальная школа! Здравствуй, 5-й класс!»



Учитель: Полянская Н.В.

Говорят, что чудес на свете не бывает... Поверьте, они существуют и даже находятся рядом с нами. Одно из прекрасных чудес света – это наши дети, ученики. Детский коллектив, поступивший в школу, олицетворяется с цветком. В течение четырёх лет он был окружён особой теплотой и любовью. И сейчас пришло время собирать его первые плоды.

Шустрые, спортивные, смелые, активные, сообразительные, умные, красивые, весёлые, счастливые, задорные, послушные и не очень – нас 11 человек.

Четыре класса мы прошли, мы всё подсчитали, всё учили.

Ученики 4 класса:

Почти 2500 уроков проучились мы с тех пор. Выучены десятки правил, решены сотни задач и тысячи примеров, множество научных фактов засели в наших головах, а некоторые до сих пор там не умещаются.

1836 часов просидели за партой, и это не считая времени, затраченного на выполнение домашних заданий.

1920 исписанных тетрадей, но не каждая из них показана родителям.

Звонок звенел для нас 5856 раз, включая первые и последние.

Мы переписали 5796 страниц учебников. Написали 90 контрольных работ. Исписали на классной доске 5 килограммов мела. Исписали и изгрызли 320 ручек и 806 карандашей.

Мы ссорились и мирились 3000 раз. В общем, мы набрались ума, а самое главное – научились дружить.

А 24 мая в 12 часов состоится наш грустно-радостный праздник: «Прощание с начальной школой».

В этот день мы очень рады
Видеть в нашем зале вас,
Вместе подведём итоги,
Дружно вступим в 5-й класс.



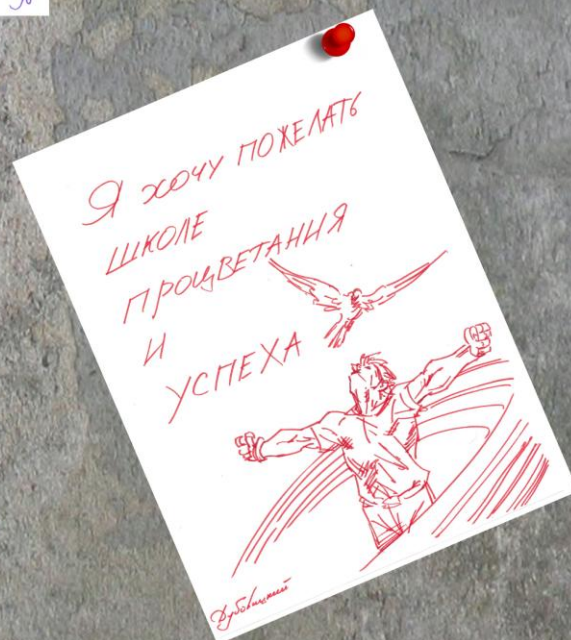
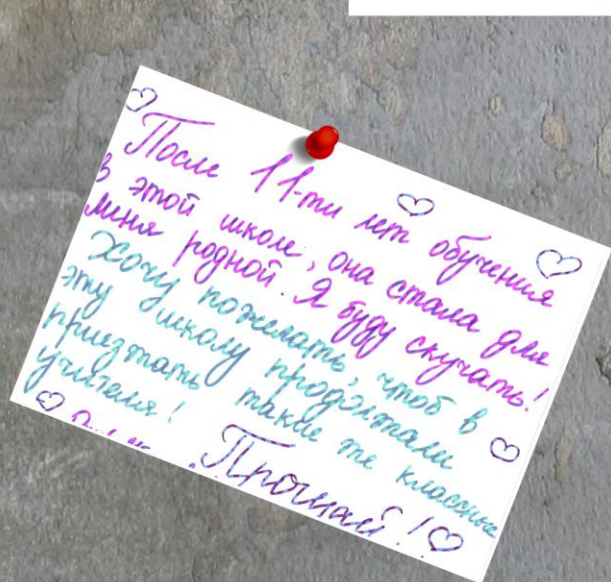
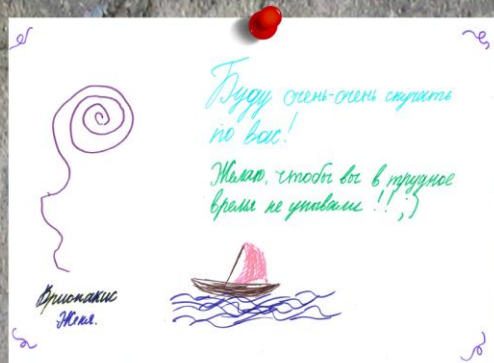
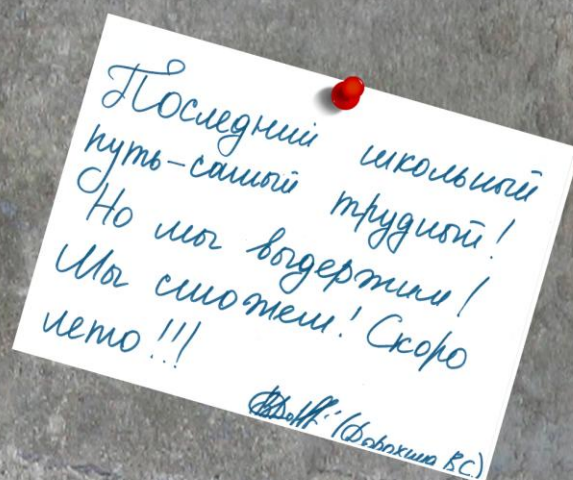
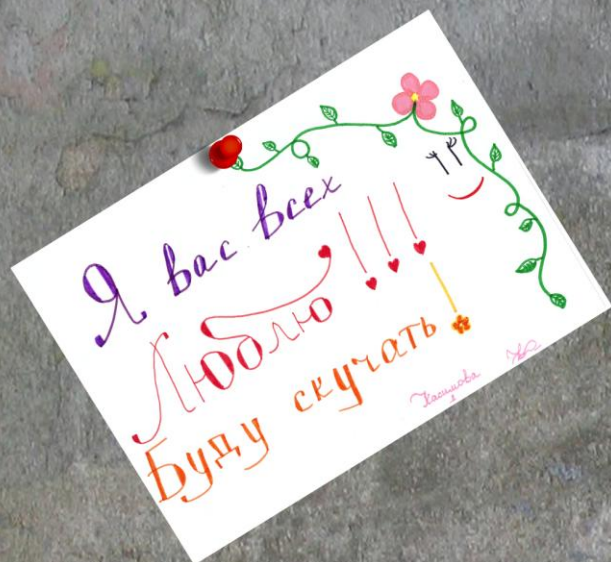
Рубрика «Есть только миг между прошлым и будущим».

Как лаконично и верно дал оценку скоротечности времени и ощущению настоящего Леонид Дербенёв, написав замечательные слова песни, положенные на прекрасную музыку Александра Зацепина. Несколько страниц нашей газеты мы решили по праву выделить нашим дорогим выпускникам.

В Иерусалиме есть великая святыня-Стена Плача. К ней стекаются тысячи и тысячи людей. И днем и ночью слышны молитвы у Стены на разных языках мира. Каждый молится по-разному. Кто-то, медленно покачиваясь, словно огонек свечи, кто-то, прильнув лицом к стене, пытается услышать ответ на свои просьбы, а иногда сквозь молитвы прорезается плач, настоящий, навзрыд. Люди вкладывают меж камней Стены записочки с просьбами, с пожеланиями, с откровенными мыслями и обращениями.

Эту рубрику наша редакция также решила назвать „Школьной Стеной Плача“, в которой бы выпускники 2017 года оставили свои записи, слова прощания, благодарности, наставления тем, кто остается учить и учиться, на прощание ответили на ряд интересующих нас вопросов. С нашей стороны последовали стихи-посвящения, которые были написаны с учётом желаемых будущих профессии и сферы деятельности. Очень надеемся, что они станут пророческими.

СТЕНА



ПЛАЧА

Я ХОЧУ
ПОЖЕЛАТЬ ШКОЛЕ,
ЧТОБЫ ОНА ПРОЦВЕТАЛА!

Терпения УЧИТЕЛЯМ,
Быть ШКОЛЕ ВСЕГДА
НА ПЕРВОМ
МЕСТЕ!!!

Учеников, которые будут
любить учиться!!!

Душой и душой

Душой и душой

ВСЕМ
ПЛОХА!!!

(Д. Воняков)

Школа при Посольстве
РФ в Греции лучше
всех!!!

Мария
Курикова

Я буду безумно скучать по
дополнительным к ЕГЭ до 18.30
и по бессонным ночам, когда я
делала 9/3. Спасибо всем-всем
учителям! Всем счастья! ♥
- Кайтан Еванна

Прощай
школа, мы будем
скучать!

(Кузнецова Ана)

Вопросы для выпускников:

- 1.Какие качества вы больше всего цените в людях?
- 2.Ваше понимание счастья.
- 3.Ваше любимое изречение.
- 4.Какие добродетели в людях вы цените больше всего?
- 5.Что вы не приемлете в людях?
6. Вы через 10 лет.
- 7.На кого из известных вам людей вы хотели бы быть похожи?
- 8.Дар, которым бы вам хотелось обладать.

ДОРОХИНА ВИКТОРИЯ



1. Порядочность, честность, любовь к жизни.
2. Счастье - когда рядом любимые люди. Ведь когда ты один, то пусть хоть все блага мира будут в твоих руках, ты не будешь поистине счастлив.
3. «Ад пуст. Все черти здесь». (У. Шекспир)
4. Справедливость, любовь.
5. Корысть, ненадежность.
6. Я вижу себя перспективным молодым дизайнером, который никогда не сидит без дела, любит свою работу, но, несмотря на это, каждый день мечтает поскорее вернуться домой, потому что там любимый муж и маленькие детки.
7. Лиза Коши.
- 8.Останавливать время или летать.

*На распутье Викина натура,
Манят неустанно три пути:
Дипломатия, дизайн, адвокатура.
Ей судьба поможет путь найти.*

ВАНЬКАЕВ ДАМИР



1. Честность, хорошее чувство юмора, отзывчивость.
2. Когда все любимые рядом.
3. «В темные времена года хорошо видно светлых людей» (Э.М.Ремарк).
4. Благотворительность.
5. Двуличность.
6. Музыкант.
7. Tyler the Creator
8. Контролировать время.

*По-настоящему нас удивит Дамир,
Раскрыв пред нами свой духовный мир:
Архитектура, музыка и спорт.
В нем тело тренируется, душа поет.*

ВРИОНАКИС ЕВГЕНИЯ



- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.

- 1.
- 2.

1. Честность, искренность, доброта. Мне не кажется, все хотят это видеть в человеке. Ах да, забыла! Ещё и чувство юмора!
2. Наверное, счастье - это какое-то тепло в душе, которым хочется делиться.
3. «Я человек, и ничто человеческое мне не чуждо» (Теренций).

4. А все добродетели ценимы.
5. Лживость, двуличие
6. Наверное, искусствовед, раскрывающий тайные смыслы произведений великих мастеров.
7. Альбер Швейцер или Януш Корчак.
8. Предвидение будущего? Почему бы и нет?

*Евгения - поклонница искусства,
Истории земной цивилизации.
Ей посвятит все знания и чувства,
Проникнет в сущность и конфигурации.*

ДУБОВИЦКАЯ АЛЕКСАНДРА



1. Больше всего в людях я ценю искренность, честность, верность.
2. Когда ты любишь, и тебя любят.
3. «Трудности - это не наказание за прошлое, а испытание ради будущего».
4. Для меня добродетель означает: любовь к Богу, природе, людям, также искренность, справедливость, спокойствие и много других качеств, которые, по моему мнению, должны быть у каждого человека.
5. Подлость, лицемерие и ложь.
6. Я надеюсь на счастливую семью, уютный дом, успешную карьеру.
7. Коко Шанель
8. Я бы хотела обладать даром, как мой брат, рисовать.

*Золотые руки Александры:
Вышивать искусно мастерица,
Профи интерьера и рисунка.
Ей все это в жизни пригодится.*

ДУБОВИЦКИЙ ИЛЬЯ



- 1.Благородство, вежливость, духовность, искренность, мудрость, оптимизм, решительность, сдержанность, скромность, терпимость, уверенность, харизма, чувство юмора, воля.
- 2.Изобилие во всем
3. «Прошное забыто, будущее закрыто, настоящее даровано».
- 4.Благоразумие, мужество, справедливость, умеренность, вера, надежда, любовь.
- 5.Агрессивность, алчность, коварство, лицемерие, малодушие, трусость, хладнокровие, эгоизм.
- 6.Успешный человек.
- 7.Стен Ли, Джим Ли.
- 8.Быть экстрасенсом.

*Узнаем глубину Ильи натуры,
Когда по истечение многих лет
Его картины, графики, скульптуры
Отобразит души лучистый свет.*

КОСИМОВА АЗИМА



- 1.Больше всего я ценю в людях искренность, уважение, доброту, честность.
- 2.Счастье – это когда рядом есть близкие люди, и у них все в порядке.

3. «Нет ничего невозможного. Всего можно достичь, если ты этого действительно хочешь».
4. Справедливость и благоразумие.
5. Лицемерие и предательство.
6. Счастливый человек.
7. Я бы хотела быть похожей на людей, которые внесли огромный вклад в развитие человечества. Одним из них является Авраам Линкольн. Он смог завершить гражданскую войну в стране и принял такие законы, которые помогли Америке всесторонне развиваться. И самое главное – после его правления не было ни одной войны в стране.
8. Обладать теми знаниями, которые были накоплены за все развитие человечества.

*Со временем мир будет эстетичней.
В нем будет все разумно и красиво:
Дизайн Земле прекрасней и практичней.
А сделает его таким Азима.*

КУЗНЕЦОВА ЯНА



1. Доброта, умение поддерживать, преданность, искренность.
2. Быть тем, кем вправду хочешь быть.
3. «Счастье должно быть тихим».
4. Благотворительность, желание помочь окружающим.
5. Циничность, хамство, предательство, лживость.
6. Вижу себя счастливым человеком, со своей, пусть и небольшой, квартирой и, возможно, уже буду иметь семью. Буду работать врачом .
7. Ни на кого.
8. Читать чужие мысли, потому что хочется знать, что на самом деле люди думают о тебе.

*Ей покорилась Менделеева таблица.
Ей прочие науки нипочем.
Удастся Яне своего добиться
И стать надежным и талантливым врачом.*

КУПРИЯНОВА МАРИЯ



1. Больше всего в людях я ценю честность, жизнелюбие, доброту.
2. Для меня счастье - значит здоровье моё и моих близких, счастье в семье, хорошие друзья.
3. «Счастье можно найти всегда и везде».
4. Умение прощать, сохранять жизнерадостность.
5. Лицемерие.
6. Надеюсь, что стану психологом.
7. Ни на кого.
8. Видеть и изменять будущее, становиться невидимым

*Мария - это будущий психолог,
К душе любого ключик подберет,
Своим задором, оптимизмом, пеньем
От транса и депрессии спасет.*

ОЧИР-УБУШАЕВА ЛИЯ



1. Человечность, верность, любовь к природе и к животным.

2. Человек по-настоящему счастлив, когда у него есть дом, в котором ему всегда будут рады его близкие люди, на которых можно всегда положиться. Либо когда он имеет любимую, верную собаку, которая будет его всегда бескорыстно любить.
3. «Иногда нужно обойти весь мир, чтобы понять, что клад зарыт у твоего собственного дома». (Пауло Коэльо).
4. Любовь, дружба, справедливость, вера.
5. Лицемерие, наглость, предательство, ложь.
6. Через десять лет я вижу себя с любящими и заботящимися обо мне людьми. А также я надеюсь, что к тому времени у меня будет счастливая семья и любимая работа.
7. Ни на кого. Меня никто не вдохновляет так, как это делаю я.
8. Управлять временем, быть мега-мозгом, создавать нескончаемую еду, есть и не толстеть.

*Спортсменка, велогонщица, морячка,
Экономист, фотограф, кулинар.
Пред ней стоит нелегкая задачка:
В чем лучше проявить сей пестрый дар?*

ХАЙТУЛ ЕВГЕНИЯ



1. Смелость, уверенность в себе, чувство юмора, искренность.
2. Счастье - это чувство полного удовлетворения своей жизнью, взаимная любовь, дело, которое приносит тебе радость, взаимопонимание с людьми, которые тебя окружают, внутренний огонек, который горит в тебе независимо от обстоятельств.
3. «Когда человеку семнадцать, он знает все. Если ему двадцать семь и он по-прежнему знает все - значит, ему все еще семнадцать» (Рей Брэдбери «Вино из одуванчиков»).
4. Мужество и мудрость.
5. Безответственность, алчность, ложь, подхалимство, двуличие.
6. Через 10 лет я вижу себя счастливым и успешным человеком
7. Ни на кого. Я хочу быть неповторимой☺
8. Исполнять мечты, не только свои, конечно же.

*Ах, как хочет Женя птицею парить,
Жизнь свою полетам в небо посвятить,
Униформу с гордостью каждый день носить,
Самой обаятельной стюардессой быть.*



Рубрика: «Напутствие 11-ого класса».

Ребята! Вам повезло, вы будете в следующем году учиться по- новому. Это для вас вышел указ президента о школьной реформе. Отныне посещение занятий станет добровольным, не хочешь учиться – сиди дома. Отменяются отметки, отменяется домашнее задание, будет покончено с пережитком старой школы – вызывать ученика к доске. Теперь это запрещается. Из обязательных предметов будут только пение и физкультура. Вместо русского языка, математики и физики детям станут показывать мультфильмы, боевики, рассказывать анекдоты. Работать в школе будут те учителя, за которых проголосуют ученики. Государство должно обеспечить ребят бесплатным мороженым, жевательной резинкой. В будущем планируется выплачивать стипендию, пусть небольшую, но каждый месяц и в твёрдой валюте.

Ну а если серьёзно...

Дорогие маленькие жители нашей школы, **первоклассники**! Так быстро облетели листки календаря, соединив осень и весну. И вы уже не беспомощные галчата, которых мы провожали 1-го сентября в школу, вы уже смотрите в мир осознанно и уверенно. Удачи вам, успехов! Растите сильными, умными, добрыми! Счастливой дороги, дорогие девочки и мальчики! Весёлых звонков и школьных открытий! Спасибо вам за все тёплые слова, сказанные в наш адрес.

Дорогие десятиклассники! Сегодня мы прощаемся со школой. В ней остаётесь вы, её настоящее и будущее. Поэтому все школьные традиции мы передаём вам. Пусть всегда живут в нашей школе счастье познания, радость общения, атмосфера любви и творчества, постоянного поиска, единства ученика и учителя. Мы обещаем, что через всю жизнь пронесём трели школьных звонков, неповторимость первого школьного урока, светлую грусть выпускного бала, дух школьного товарищества, сердечную благодарность и признательность нашим учителям.



Рублика «Успокоительная» (для тех, кто сдаёт и будет сдавать ЕГЭ)

Если раньше детей пугали милиционерами, цыганами, различными «бабайками» и «хоками», то впору пугать злым и беспощадным ЕГЭ. Это мистическое существо, не знающее сочувствия и жалости, которое приходит к выпускникам и ежегодно выкашивает из их рядов будущих студентов престижных вузов, бюджетников или абитуриентов, всю жизнь мечтавших о головокружительной карьере, славе и высокой зарплате, но при этом не прилагавших должного усердия и, как следствие, не справившихся на все 100, или 90, или хотя бы 70 баллов заданий, таящихся в недрах бумажного монстра. Но хочется успокоить наших выпускников: «Не так страшен ЕГЭ, как его малюют». Быть может, вместо страха и оцепенения, попытаться подружиться с ним и, не умаляя значимости и сложности, поиронизировать, улыбнуться, подтрунить над ним.

И помните: волнение и страх пройдут, как только вы вскрыете пакет с документами и прочитаете первые вопросы теста. Ведь это будут знакомые вопросы, на которые вы знаете ответы! За целый год вы разобрали несколько десятков подобных заданий! Поверьте, во время экзамена включаются основные рецепторы памяти, потаённые возможности, резервные силы, инстинкт самосохранения. Нужно только ответственно подойти, настроиться.

А мы предлагаем улыбнуться вместе с нам, восхититься смельчаками, дерзнувшими посмеяться над ЕГЭ.

А это уже не про нас;



Я сидела на ЕГЭ и не знала ни фигЭ.

Мама, я получил справку о сдаче ЕГЭ, прочти её, пожалуйста!

ЕГЭ, проведённый среди двух тысяч британских учёных, смог успешно пройти только один британский учёный-Василий Петров.

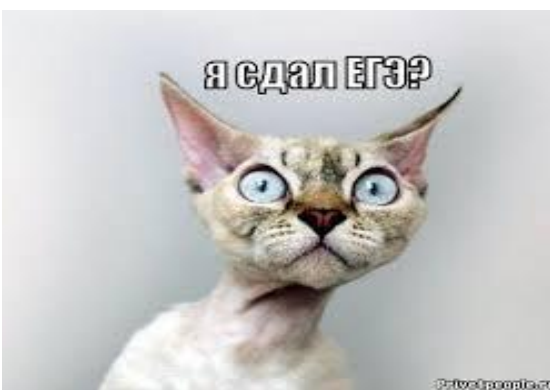


Предлагаем в правила проведения ЕГЭ добавить пункты:

- 50/50

- Звонок другу

- Помощь зала.



Большинство выпускников школ на вопрос «Что вы думаете о ЕГЭ?» отвечают: «Эгеге!»

Выпускников, не сумевших сдать ЕГЭ, приглашаем сдать ЭКГ, ФКГ, ЭЭГ и т.д. Приём будет производиться медицинской комиссией окружного военкомата.

- Ну вот не сдам я ЕГЭ и что дальше?

-А дальше метлу в руки и ты «дизайнер по ландшафту».



ЕГЭ через 10 лет

Privetpeople.ru



после экзаменов
по ЕГЭ

Анна Кривошапкина

Рубрика: «Читательский дневник».

От того, сколько ученик читает, зависит очень многое: как будет формироваться его личность, способность к обучению.



ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ДНЕВНИК – полезная вещь.

Как правило, по окончании учебного года все учащиеся получают списки произведений, которые нужно прочитать летом.

Когда читаешь произведение, то необходимо понять основную мысль, узнать что-то новое. Очень хорошо записывать фамилии главных героев, делать зарисовки. Для

этого и нужен читательский дневник.

Цель ведения дневника - научиться делать выводы, лучше запоминать и понимать произведение.

Многие родители учеников отмечают, если вначале трудно с анализом текста, то с практикой ведения дневника – эта проблема пропадает.

При оформлении дневника можно выделить четыре графы:



- «Название произведения».
- «Автор». В каком жанре написано.
- «Главные герои». Краткая характеристика.
- «Описание сюжета». Очень краткое, с зарисовками, с иллюстрациями.

Если вы не умеете рисовать, то есть хорошая возможность научиться рисовать поэтапно, или же воспользоваться копировальной бумагой, или же калькой. У каждого ученика свой вариант, как оформить читательский дневник: это и размещение рисунков, шрифт



заголовков, сам текст описания произведения, рамки и т.д. Рекомендуется делать записи в своём дневнике сразу после прочтения книги, пока в памяти остались свежие воспоминания о ней. Учитесь делать выводы, одновременно развивая культуру читателя. Обложку можно красиво подписать и украсить.

Кстати, при помощи читательского дневника родителям и учителям проще понять, какой жанр интересует вас больше, а какой меньше. Это даст возможность, при необходимости, корректировать направление чтения.

На первой странице дневника приклеивается фотография владельца, данные и краткая информация о себе.

На следующей – список литературы для чтения.

В конце тетради, блокнота, где вы располагаете дневник, на последних страницах сделайте содержание. Интересная идея – оформить страницы, где будут изображены графики, показывающие, с какой скоростью вы читаете за 1 минуту. Такие графики можно делать в конце каждого месяца. Можно разместить памятку с нормами чтения.

Для учащихся 1 класса– 25 – 30 слов;

2 класса– от 40- 55 слов;

3 класса - от 65 – 75 слов;

4 класса - от 85 – 95 слов в минуту.

Интересную идею предложили ученики 4-го класса – сделать электронный читательский дневник. Плюсы ведения такого дневника:

- отработка навыков работы в программе Word, что пригодится для создания проектов по всем предметам;
- есть возможность выбирать иллюстрации, картинки;
- размещать свои фотографии;
- возможность исправлять ошибки, не делать пометок;
- электронный дневник не потрётся со временем.

Выбирайте ваш вариант! Творите! Читайте!
Оформляйте!

До встречи 1-го сентября с вашим
читательским дневником.



Рубрика: «10 любимых книг»

Хорошая книга может стать частью личности... На прилавках книжных магазинов сегодня можно встретить огромное количество предложений, но не всё, что в красивой и яркой обложке, будет полезно читать. Лучшими будут те произведения, которые отличаются не только увлекательным сюжетом, но и несут в себе определенные воспитательные идеи: учат добру, справедливости, честности. Классикой мы называем те произведения, которые неподвластны времени. Среди детской литературы также есть настоящие шедевры, которые уже прочитало не одно поколение ребят, а они по-прежнему актуальны. Наверное, это и есть лучшие книги для детей разных возрастов, потому что среди них есть «классика» для совсем маленьких, для детей постарше и для подростков. Было бы несправедливо ограничиться лишь произведениями писателей-классиков, ведь и в наше время есть немало авторов, чьи произведения заслуживают внимания – их прочтение доставит удовольствие и принесет пользу.

В продолжение темы о необходимости и пользе чтения спецкорами нашего класса был проведен опрос учеников нашей школы. Ребятам было предложено составить список 5-10 своих любимых книг, а нам оставалось только подвести итоги анкетирования.

Сначала вашему вниманию предоставляются любимые книги учащихся нашей школы.

Наиболее отложившимися в памяти и понравившимися в раннем детстве оказались русские народные сказки, «Сказки» Пушкина и К.И. Чуковского, «Незнайка...» Носова,

«Простоквашино...» Э. Успенского, «Малыш и Карлсон» А. Линдгрен. Из современных «Часодеи» Н. Щербы, «Лисёнок Пик», «Предсказания Синей Звезды».

Среднее звено предпочтение отдало следующим книгам: Грин «Алые паруса», Д. Дефо «Приключения Робинзона Крузо», Толкиен.

И последней, старшей возрастной группой был определен следующий список писателей и произведений: братья Стругацкие, Сэлинджер «Над пропастью во ржи», Данте, А. Рыбаков, Каверин «Два капитана», Г. Уэльс «Голова профессора Доуэля», В. Пикуль, Э. М. Ремарк, Д. Лондон, Т. Драйзер.

Как видите, очень серьёзная литература. И выбор учащихся искренне радует: хочется верить, что такие книги воспитают поколение мыслящее, нравственное, с широким диапазоном знаний и мыслей.

А теперь познакомьтесь с рейтингом самых читаемых книг среди детей и подростков.

10 лучших книг для дошкольников и младших школьников:

- 1) А.С. Пушкин – все сказки, особенно «Сказка о царе Салтане»
- 2) Корней Чуковский – все сказки
- 3) Алан Милн «Винни-Пух и все-все-все»
- 4) Алексей Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»
- 5) Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
- 6) Редьярд Киплинг «Книга джунглей»
- 7) Джанни Родари «Чиполлино»
- 8) Ханс Христиан Андерсен «Сказки»
- 9) Джон Толкиен «Хоббит»
- 10) Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон»

10 лучших книг для школьников среднего возраста:

- 1) Марк Твен «Приключения Тома Сойера»
- 2) Роберт Льюис Стивенсон «Остров сокровищ»
- 3) Льюис Кэрролл «Алиса в Стране чудес»
- 4) Юрий Олеся «Три толстяка»
- 5) Джером Сэлинджер «Над пропастью во ржи»
- 6) Александр Дюма «Три мушкетера»
- 7) Валентин Катаев «Белеет парус одинокий»
- 8) Даниель Дефо «Робинзон Крузо»
- 9) Лев Кассиль «Дорогие мои мальчишки»
- 10) Данте Алигьери «Новая жизнь»

10 лучших книг для школьников старшего возраста:

- 1) Харпер Ли «Убить пересмешника»
- 2) Джон Грин «Виноваты звезды»
- 3) Джоан Роулинг «Гарри Поттер»
- 4) Сьюзен Коллинг. Трилогия «Голодные игры», «И вспыхнет пламя» и «Сойка-пересмешница»
- 5) Джером Сэлинджер «Над пропастью во ржи»
- 6) Стивен Чбоски «Хорошо быть тихоней»
- 7) Джеймс Буэн «Уличный кот под именем Боб»
- 8) Элис Сиболд «Милые кости»
- 9) Маркус Зузак «Книжный вор»
- 10) Рей Брэдбери «Вино из одуванчиков»

Читайте, читайте и ещё раз читайте!

Рубрика: «Впереди каникулы. Ура!»

Впереди каникулы. Перед нами встаёт вопрос с пользой для себя, **как организовать это время**, чтобы было не только приятно, но и полезно? Как за это время не растерять знания, а приумножить их? Мы ждём от летних каникул новых впечатлений, открытий, приключений и новых друзей. Занятость детей в период летних каникул – непростая задача для родителей и широкомасштабная программа общеобразовательных учреждений. И благо, когда у той или иной семьи и учебного заведения есть возможность организовать своим подопечным отдых, а когда нет...

В школах на территории России заведомо составляются списки детей и их предполагаемого отдыха. И если в целом большинство родителей может организовать своим чадам десятидневный отдых на море и месячное пребывание у бабушек с дедушками в деревне или на дачном участке, то пребывание в спортивном или пионерском лагере (об «Артеке» или «Орлёнке» и мечтать не приходится) становится уже затруднительно. В данной статье мы решили отобразить перспективу отдыха детей нашей школы. Был проведён опрос, обработаны анкеты, подведены итоги. Они перед вами.

Конечно, идеальный вариант организации летнего отдыха – это сочетание самостоятельного отдыха ученика (например, летний оздоровительный лагерь) и совместного семейного времяпрепровождения (отдых на море, на даче). Отдых должен быть разнообразным и активным.

Отдых в летнем лагере – это важная ступень к взрослению. Здесь сочетаются самостоятельность и ответственность, расширяется круг друзей и знакомых. Для такого отдыха нужно готовиться заранее. То есть быть самостоятельным.

Есть **обучающие лагеря**. Такой подойдёт для ребят, которые хотят получить дополнительные знания (языковые, исторические, математические).

В спортивных лагерях реализуются программы общего физического развития и спортивной подготовки детей, серьёзно занимающихся определённым видом спорта.

Отдых в городе может оставить самые приятные и весёлые воспоминания, если подойти к этому вопросу творчески и с полной ответственностью. Главное составить летний распорядок дня и попробовать несколько выходных прожить по этому распорядку. Вместе с родителями продумайте тему для каждой недели отдыха и составьте свой тематический календарь каникул. Это поможет сделать отдых интересным и организованным, познавательным и запоминающимся.

Всей семьёй или с друзьями посетите выставки, музеи, спектакли, запишитесь в секцию, например, бассейн, конный клуб, туристический клуб. **Отдавайте предпочтение активному отдыху. Удачи вам, дорогие друзья!**

Есть много способов, как провести каникулы не только приятно, но и полезно. Узнавайте что-то новое. Можно самое обычное занятие превратить в интересную игру.

Приятного, полезного и интересного Вам отдыха, друзья! Берегите себя!

Рубрика: «Натурные зарисовки на пленэре у учеников нашей школы».

Ученики 4-ого и 5-ого классов рисовали на пленэре в школьном дворе. Они зарисовывали растения, цветы, деревья карандашом и красками. Учились рисовать с натуры травинки, листья растений, корни и ветви деревьев.



Подгорная А., Шмакова М., Опадча М. за работой.

Слово пленёр происходит от французского языка *en plein air* — «на открытом воздухе» — и обозначает передачу в картине всего богатства и уникальности природы. На пленэре можно рисовать красками, карандашом или мягким материалом. Это может быть набросок или этюд.

Пленэр появился в начале XIX века в Англии благодаря Джону Констеблю и Ричарду Парксу

Бонингтону. Самое главное на пленэре - это живописный интерес. Сам предмет сознательно не прорисовывается, почти не выражается в конкретных силуэтах или частично исчезает. Эта техника пользовалась большой популярностью у французских импрессионистов. Такие художники, как Жан-Батист Камиль Коро, Жан-Франсуа Милле, Камиль Писсарро, Пьер-Огюст Ренуар, Клод Моне внесли свой вклад в становление пленэрной живописи. В России во 2-й половине XIX — начале XX века пленэрной

живописью успешно занимались Василий Поленов, Исаак Левитан, Валентин Серов, Константин Коровин, Игорь Грабарь. Надо сказать, что благодаря пленэру краски стали выпускать в тубах. До этого художники готовили краски в своих мастерских сами.

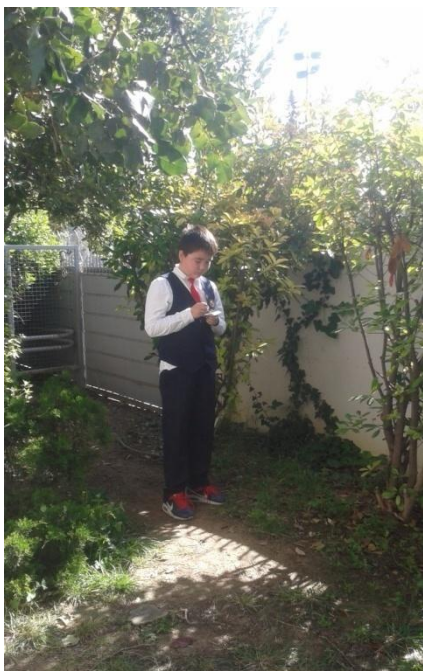


"Клод Моне на опушке леса", Джон Сингер Сарджент. Гусев И., Макаров А., Романенков Н. и Кунаш Н. рисуют на пленэре

Блокнот художника. Для натурных зарисовок у каждого художника с собой есть небольшой блокнот размером с ладонь или чуть больше. На его страницах он делает натурные зарисовки растений, пейзажа, цветов и наброски фигуры человека, а также зарисовывает идеи новых картин. Так автор собирает материал для будущей картины в блокноте, который удобно носить с собой. Сразу виден творческий подход учеников 4 класса (на фото: Тока В., Ульянкина Е., Курбачёва Д.):



Рисунки из блокнотов: «Пальма Юкка» Ульянкиной Екатерины и «Герань» Калайдова Ивана.



Карабеков Нурхан рисует

набросок в блокноте.

В первоначальных набросках какого-нибудь замысла художник нередко достигает большей выразительности, сохраняя яркость первого впечатления от увиденного. Теряя в деталях, он выигрывает в экспрессии целого. Из-за маленького формата листа бумаги и небольшого объёма работы художник рисует без внешнего напряжения, которого требует работа над большим холстом. Стремление зафиксировать внезапно возникшую идею.

Интересно, что Лоррен Клод Лоррэн (1600-1682г.)- французский живописец и гравёр - вел своеобразный учет своих живописных произведений, делая с них наброски по окончании работы; тем самым он хотел защитить свои работы от многочисленных подделок, и запечатлеть картины, которые уходили к заказчикам. В результате возникла целая книга - Liber Veritatis ("Книга Истины").

Всем ученикам рекомендую завести небольшой блокнот для зарисовок к будущим работам!

Панасюк Анна Сергеевна, учитель ИЗО и технологии.

Рубрика: «Заключительная».

Впереди три месяца лета. Срок, бесспорно, не малый; вполне достаточный, чтобы отдохнуть от напряжённых школьных будней, насыщенного повседневного графика, ограничений на любимые занятия, увлечения, общение, времяпрепровождение.

Самое время заняться собой:

- обрести где-то утраченную или напрочь отсутствующую физическую форму;
- прочитать давно желанную книгу;
- просмотреть рекомендованные фильмы;
- навести порядок в себе и своих делах.

И если грамотно распланировать время, не откладывая на понедельник, первое число следующего месяца или другие придуманные оправдательные сроки их реализации, то вполне под силу успеть многое.

Конечно, трудно организовать себя и многие страдают дефицитом самоорганизации и самодисциплины, но пробовать надо! Работать над собой, побеждать лень-матушку, хотя какая она «матушка», если не желает своим детям добра!

Читайте обязательно по школьной программе, ешьте полезную пищу, не поддавайтесь искушению беззаботной развлекательной или пустой жизни в Интернете, помните:

«Чтобы высыпаться, нужно ложиться и вставать в разные дни». Двигайтесь, бегайте, плавайте, пробуйте себя в новом, познавайте неизведанное, рисуйте, осваивайте музыкальные инструменты, кулинарное искусство, пока ещё вам это дано молодостью, энергией, желанием раскрыться, не зарывая в землю данные вам природой и родителями скрытые, но подающие признаки жизни таланты. И вообще:

ТАЛАНТ – это один процент дарования и девяносто девять упорного труда.

Учитесь у мудрых людей, берите примеры с тех, кто достиг много в хорошем! Нет, не в сомнительных делах, пагубных привычках, дурных поступках.

И ещё, последнее: берегите себя, при всём многообразии жизненных ценностей **здоровье** во все времена остаётся на лидирующих позициях. Не рискуйте зря собой, взвешивайте свои возможности и силы на суше и в воде, хоть немного прогнозируйте ситуации, последствия.

Соблюдайте технику безопасности! Любите и уважайте родных и близких вам людей! Живите в мире и согласии с собой и окружающими. Никогда не отчаивайтесь и не включайте тумблер: «Паника!», и всё в вашей жизни будет хорошо.

До следующего учебного года!