

Синема, синема, синема, от тебя мы без ума



В субботу 18 марта любители большого кинозала, попкорна и, вообще, огромные поклонники английского языка отправились в кино, чтобы насладиться новым фильмом кинокомпании Дисней «Красавица и чудовище».

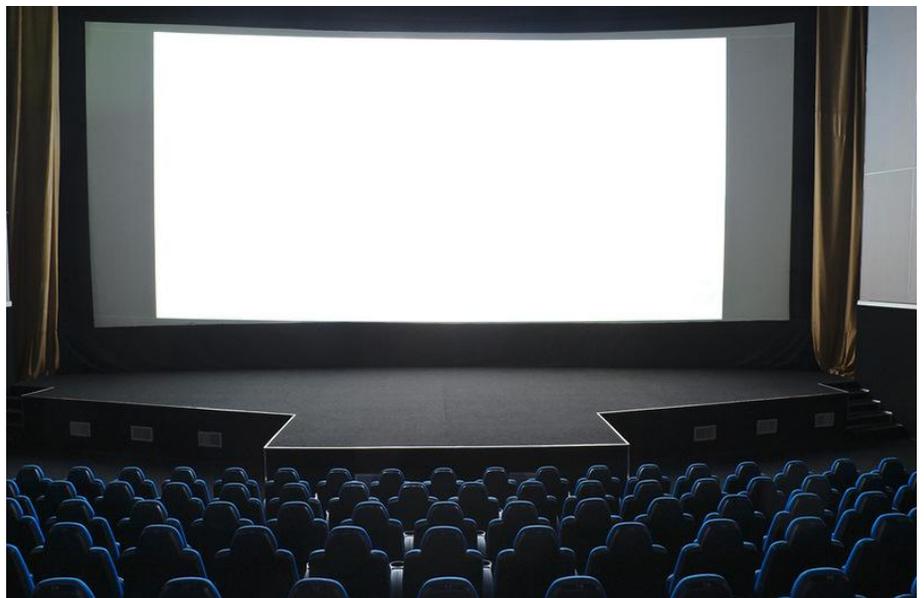
Отправляясь в кино, я не ожидала, что могу встретить ту сказочную атмосферу, какая была у меня в детстве при просмотре мультфильмов или чтении сказок. Именно этот фильм словно на какое-то время вернул в детство, подарил ощущения, которые я почти забыла. И пока я с радостью встречала этот детский восторг, на большом экране разворачивалось трагическое действие, знакомое многим моим сверстникам из того старого мультфильма, на основе которого и был создан этот кинофильм.

«Красавица и чудовище»- это, возможно, та кинокартина, которую я бы пересмотрела ещё раз.

Врионакис Евгения, 11 класс

Я, как учитель английского языка, могу добавить, что просмотр фильмов на языке оригинала, т.е. в большинстве случаев на английском, является великолепной возможностью совершенствования языковых навыков. Поэтому поход в кино здесь, в Греции, – это двойное удовольствие. Каким бы уровнем языка вы ни владели (не бойтесь ничего не понять: картинки, музыка и ваше чутье, если что, помогут), ходите в кино, слушайте настоящую английскую или американскую речь, и да будет вам счастье!

Федорова Е.С.



Греческий Полумарафон и наш марафонец



Как я бежал 3 км

Перед тем как бежать 19 марта, я готовился около 4 месяцев. Тренировал меня папа. Готовился 4 месяца, потому что у меня не всегда было время, чтобы потренироваться, да и папа часто занят.

Когда пришёл день забега, мы поехали в метро, и там я узнал, что буду бежать в третьем блоке. Мы приехали и стали искать третий блок. Искали его мы около минуты и, найдя, начали разминаться. Бежать сначала было легко, и это вполне нормально. Бежал я с горки и в горку с папой, но папа бежал, чтобы проводить меня и следить за моим самочувствием. Когда мы приближались к финишу, то ускорились.

Достигнув цели, я получил медаль, банан, воду и сок. Мы поехали домой, а затем отправились

плавать на яхте, но это уже совсем другая история.

Гусев Иван, 5 класс.

СПОРТИВНЫЕ НОВОСТИ ШКОЛЫ

С 14.03.17 по 22.03.17 проходил баскетбольный матч. Смотреть за командной игрой ребят было восхитительно. Всего было четыре команды. Я знаю, что в нашей школе есть ребята, которые очень хороши в баскетболе, поэтому я не сомневалась в их способностях. Но вот некоторые игроки меня удивили. Например, Ниязов Сухайл из 8 класса. Он несколько раз отбирал мяч у Максима Ищенко, капитана 2-ой команды. На самом деле я была поражена, и он правда молодец.

Также есть игроки, которыми я горжусь, – Ищенко Максим, Реутова Вероника. У Ищенко и Реутовой болели лодыжки на протяжении двух игр. Но, несмотря на боль,



они играли, ибо не хотели подводить команду. Я считаю, что в последнем матче (играли они против 4-ой команды) проиграли они только из-за их повреждений.

Также хочу отметить хорошую игру Камского Тимура из 4-ой команды. Русунелос, Щекотихин, Лукашов, Ванькаев, Черкашин тоже играли достойно.

Результаты матча:

- 1 место** – 4 команда
- 2 место** – 2 команда
- 3 место** – 3 команда
- 4 место** – 1 команда

Поздравляю победителей, а всем остальным игрокам желаю не расстраиваться, вы замечательно играли!



Прокopenko Валерия, 10 класс

Главным событием этих двух недель стала

неделя начальной школы



20 марта, в понедельник, мне посчастливилось побывать на линейке Открытия недели начальной школы, которая проходила во время первого урока в холле школы. Если честно, то сначала я думала, что там не будет ничего примечательного и интересного и я просто сделаю несколько снимков для газеты и пойду на урок, однако мои ожидания были ложными. И, как оказалось, Открытие недели прошло довольно-таки интересно.



Мероприятие проходило в виде небольшого концерта и длилось около 15-20 минут, что мне понравилось, так как за это время не успеваешь устать и все внимание обращено на выступающих. Сначала ребята из разных классов (преимущественно из 1-2 классов) прочитали стихотворения. Причем они сделали это с таким энтузиазмом и выражением, что их было очень

увлекательно слушать. Особенно запомнились мне Денис Рушихин из 2-го класса и первоклассник Дима Хоменко. Далее состоялась самая интересная часть мероприятия. Начался небольшой спектакль, в котором были такие герои, как Весна и Девочка, растерявшая весь свой цветок. Суть спектакля в том, чтобы собрать все лепестки данного цветка. И вот ребята из абсолютно разных классов выходили по очереди, рассказывали стихотворения и отдавали лепестки Девочке. В конце



концов все лепестки были собраны, и каждый обозначал один из предметов начальной школы.

Это мини-представление было увлекательно как отличной игрой ребят, так и прекрасными и яркими костюмами актеров. Да и вообще мне понравилось, что, несмотря на то, что это открытие происходило в рамках школы, организаторы все-таки смогли превратить его в спектакль.



В конце Открытия учительница начальных классов и организатор данной недели Наталья Николаевна объявила, что ожидает ребят в предстоящие дни. И оказалось, что ребятам было приготовлено настолько много игр и мероприятий, что я даже не успела запомнить и малую их часть.

Я уверена, что для ребят неделя явилась одной из самых веселых и запоминающихся в этом году. Отлично, что учителя ставят перед собой цели не просто преподавать предметы ученикам, но и также готовят для них игры и мероприятия такого рода. Знаю по своему личному опыту: благодаря таким неделям и праздникам начинаешь любить школу намного больше!



Дорохина Виктория, 11 класс

«Буквы разные писать тонким перышком в тетрадь...»



20 марта впервые в нашей начальной школе проходил конкурс по каллиграфии «Буквописец». От конкурсантов требовалось написать текст аккуратным каллиграфическим почерком (без исправлений и помарок), применяя стандарты каллиграфии и чистописания, соблюдая правила орфографии и пунктуации.

По условиям конкурса ученикам были выданы бланки, разработанные для каждого класса. На первый взгляд задание кажется простым и лёгким. Но сколько старания пришлось приложить конкурсантам, чтобы их работы были отмечены как лучшие.

Все участники очень внимательно и сосредоточенно выводили нужные элементы. Буквы ложились в ряд и, как по мановению волшебной палочки, складывались в слова и целые предложения. Все работы выполнялись очень старательно! Хотя было трудно выбрать лучшие, итоги конкурса подведены и отражены на стенде.

А вот что думают непосредственные участники конкурса, ученики 3 класса.

- Сложно нам было работать. Я думаю, что почерк – самое главное на уроках русского языка в школе.

Дусембаев Достан.



- Я очень волновался. Хотел получить место за работу на конкурсе. Мечта сбылась!
Прокопенко Сергей.

- Я вообще не волновался, писал лучше всех. Но почему-то не занял места!

Ревьев Пётр.

- У нас прошёл конкурс буквописцев. Все очень старательно выводили буквы. Некоторым не досталось призовых мест, но мы не обижаемся и продолжаем учиться весело и хорошо.

Ниязов Бехруз.

- Я очень старалась писать красиво. И не зря: я заняла первое место. Мне понравилось.

Турчанинова Таусия.

- Конкурс буквописца мне понравился. Для меня он был лёгкий, и я чувствовала себя уверенно.



Кикавская Даша.

- Я писала очень сосредоточенно, волновалась и очень устала. Когда я закончила и наконец-то раскрасила зайца, была рада. У меня 3 место!

Пирпири Афродита.

- Я всё думаю и до сих пор не понимаю: чем им не понравился мой почерк?! Это что за выбор? Ладно, буду работать над совершенствованием почерка дальше.

Гарбар Егор.



Харланова Л.А.

« Решай верно, стреляй метко! »

Еще одним событием первого дня недели начальной школы стал «**Математический биатлон**» в 1 классе.

Чтоб врачом, моряком или лётчиком стать,
Надо твёрдо на 5
Математику знать.

Ребята считали с удовольствием, стреляли по тем координатам, которые находились в предложенных заданиях.

Каждый участник биатлона получал карточку с



заданиями. Выполнив её, брал другую.



В ходе игры нужно было применить наблюдательность, математическую зоркость, сообразительность. Ребята смогли проявить волевые качества, творческое начало. В командной игре самое главное – уметь выслушать ответы всех членов команды и выбрать правильный ответ. Ура! Дружба победила!



Полянская Н.В.

А вот что думает *Ульянкин Артем* (1 класс) о прошедшем мероприятии:

- На этом уроке присутствовал директор. Хотя мы и нервничали, и переживали, но урок прошёл хорошо, интересно и весело. Мне очень понравилось, и, несмотря на то, что призового места я не занял, я получил две звезды и сладкие конфетки.

Путешествие по сказкам

21 марта у четвероклассников проходил конкурс-игра "Путешествие по сказкам". В этой игре царь должен был найти себе невесту. И вот к нему стали приходить разные сказочные персонажи: Баба-Яга, цыганочка, даже Царевна-Несмеяна и красавица Весна. Они показывали царю свои таланты: пели, гадали, плакали, загадывали загадки и решали кроссворды, но царю понравилась лишь Весна...



После нашей игры была викторина по русским и зарубежным сказкам, которая состояла из нескольких туров: сначала мы отгадывали сказку по сюжету, потом по картинке и даже



был тур, в котором нужно было узнать, какому персонажу и где был поставлен памятник. Хотя мы и нервничали, и переживали, ведь нашу игру оценивало серьезное жюри: директор, библиотекарь и родители, - но нас ждали в конце урока два приза.

После выступления и викторины Александр Васильевич вручил всем участникам грамоты за "Сценическое мастерство", и мы с удовольствием полакомились разными угощениями, которые ребята испекли сами.

Мне очень понравился этот урок, так как он был интересный, веселый и познавательный. Все ребята молодцы, ведь они самостоятельно продумали и придумали свои костюмы, аксессуары, подготовили конкурсы и викторины и даже сладкий стол. Спасибо за урок!

Ульянкина Катя 4класс

Мастер-класс «Русская матрёшка»

21 марта у учеников 4 класса был мастер-класс росписи матрёшки. В нём также приняли участие первоклассники. Учащиеся узнали об истории возникновения матрёшки, об особенностях деталей костюма и цветовой гамме, пропорциях, о новой технике росписи матрёшки двойной кистью.

Матрёшка — русская деревянная игрушка в виде расписной куклы, внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол обычно от трёх и более. По традиции рисуется женщина в красном сарафане и платке. В наше время темы для росписи разнообразны: это сказочные персонажи, девушки, а также семьи.



Русская матрёшка появилась в России в 90-х годах XIX века, в период бурного экономического и культурного развития страны. В связи с этим возникло целое художественное направление, известное под названием «русский стиль». Первую матрёшку в России расписал профессиональный художник Сергей Малютин (1859—1937), одним из активных создателей и пропагандистов «русского



стиля» в искусстве. Идея создания разъемной деревянной куклы была подсказана С. В. Малютину японской игрушкой, привезённой с острова Хонсю женой С. И. Мамонтова. Это была фигура добродушного лысого старика, мудреца Фукурамы, в которой находилось ещё несколько фигурок, вложенных одна в другую.

Сами японцы утверждают, что первую деревянную кукулу на о.Хонсю выточил безызвестный русский монах.



Его матрёшка представляла собой круглолицую крестьянскую девушку в вышитой рубашке, сарафане и переднике, в цветастом платке, держащую в руках чёрного петуха.

Русскую деревянную куклу называли матрёшкой. Сделано это было не случайно. В дореволюционной провинции имена Матрёна, Матрёша считались одними из наиболее распространённых женских имён, в основе которых лежит слово «мать». Эти имена ассоциировалось с матерью многочисленного семейства, обладавшей хорошим здоровьем и дородной фигурой. Впоследствии оно сделалось нарицательным и стало означать токарное разъемное красочно расписанное деревянное изделие.

Первая русская матрёшка, выточенная по эскизам С. В. Малютина лучшим игрушечником из Сергиева Посада В. Звёздочкиным, была восьмиместная. За девочкой с

чёрным петухом следовал мальчик, затем опять девочка. Все фигурки отличались друг от друга, а последняя, восьмая, изображала спелёнатого младенца.

У матрёшки есть музей в Москве, в Нижнем Новгороде, в Нолинске, Калязине, Вознесенском и в Сергиевом Посаде.

Изготавливают матрёшки из дерева липы, ольхи или берёзы. Самую маленькую куклу — неразборную — делают первой.

Когда матрёшка готова, приступают к следующей фигурке, в которую войдёт первая. Заготовка необходимой высоты обрабатывается и разрезается на верхнюю и нижнюю части. Количество кукол может быть различным.

После полировки художник приступает к раскраске. В качестве красок используется акварель, гуашь, темпера, реже масляные краски. Несмотря на разнообразие красок, мастера по-прежнему отдают предпочтение гуаши.

Вот такие замечательные авторские матрёшки получились у учеников 4 и 1 классов! Молодцы ребята!

*Панасюк Анна Сергеевна,
учитель ИЗО и Технологии.*

Впечатления Полищука
Максима (4 класс) об уроке:

- Расписывание матрешек-дело очень кропотливое и нервное. Одно лишнее движение - и вся работа может быть испорчена. Но, несмотря на все трудности, у нас все получилось.



Матрёшка. Дарья Курбачёва, 4 класс



«ПЕТЯ И ВОЛК»

Симфоническая музыка очень сложный жанр искусства. И, чтобы эта музыка была понятна маленьким слушателям, выдающийся русский и советский композитор С.Прокофьев сочинил сказку «Петя и волк». Это музыкальное сочинение и легло в основу открытого урока по музыке во 2 классе. Сначала ребята узнали, что слово оркестр зародилось в Греции, хотя звучало немного по-другому, и обозначало просто место для выступления артистов в театре. А небольшие группы музыкантов играли различную музыку в Древнем Египте.

В основной части урока ученики не только прослушали сказку, но и узнали, что музыка разговаривает своим языком. Именно разговаривает. И понять этот язык помогает разнообразное звучание музыкальных инструментов. Появление каждого героя сказки озвучивалось каким - либо инструментом. Птичка – флейтой, волк - валторной, главный герой Петя – струнно-смычковой группой инструментов, дедушка - фаготом. Некоторых инструментов до этого урока ребята не знали. Но, увидев, а затем услышав их звучание, они легко угадывали их с появлением каждого героя музыкальной сказки. Так музыка С.Прокофьева помогла ученикам 2 класса сделать первые шаги в освоении симфонической музыки.

Во второй части урока ребята разучили песню «Смычок - новичок» о юном музыканте, который также делает первые шаги в музыке. В ней поётся о маленьком смычке, который очень хотел научиться играть на скрипке, и ещё о том, что для этого нужно много трудиться. И даже на уроках музыки.

Огневенко С.Н.

Впечатления Замахина Дениса(2 класс) об уроке:

- Мне было очень интересно угадывать мелодии различных музыкальных инструментов, а также я узнал много нового о великом русском композиторе С. Прокофьеве. И я хотел бы, чтобы было побольше таких уроков!

Игра по станциям

Итоговым мероприятием второго дня Недели начальной школы была познавательная Игра по станциям. Из учеников 1 -4 классов было сформировано пять команд: «Подснежники», «Тюльпаны», «Флоксы», «Колокольчики», «Ландыши». Каждая команда прошла по маршруту игры, посетив станции:



1.«Музыкальная»- отгадывали и пели песни из мультфильмов.

2. «Творческая»- рисовали добрых и злых животных.





3. «Танграм» - собирали изображения домашних животных из геометрических фигур.

4. «Собери пословицу»- показывали знания пословиц о весне.



5. «Угадай животное»- творческая игра на знание животного мира.

На каждой станции участники игры зарабатывали себе очки, которые фиксировались в маршрутном листе. Победила команда «Тюльпаны». Ребята набрали 64 балла.

(Дякону Диана, Игнатов Тимофей, Николай, Бредихин Игорь, Рыманов Вадим).

Гасюк Ольга, Кондрашин Михаил, Коткин

Мы рады вашим успехам. Вы показали умение самостоятельно и творчески мыслить, применять полученные знания на практике.

Огневенко Н.Н.



Творческая мастерская «Нарисуй своё животное»

В «Творческой мастерской» учащимся было предложено задание на раскрытие их творческих способностей, воображения, умения решать нестандартные задачи - придумать и нарисовать доброе и хорошее животное, злое и плохое.

На выполнение задания дано 7 минут. Рисовать можно было простым и цветными карандашами и фломастерами. При этом важно было не использовать подсказки-образы, придуманные ранее другими людьми, например, «чебурашка», «лошарик» и т. п.

Придуманное животное надо было назвать несуществующим, но подходящим ему именем. Оно должно состоять из одного слова, части которого не отражают уже существующих в русском языке слов (например «дельфинокрыл», «конекит» и т. п.).

Вот такие работы получились у наших участников! Молодцы ребята! Хорошо справились с заданием!



«Кульмасон – доброе животное»
Анастасия Щенникова, 2 класс
Дарья Михайлюк, 2 класс
Екатерина Ульяновкина, 4 класс



«Змеёнгорын – злое животное»
Полина Воликова, 2 класс
Дана Шандрюк, 2 класс
Навсика Пирпири, 3 класс



«Пчелоуткопёс – злое животное»
Юрий Панасюк, 2 класс



«Чула – злое животное»
Михаил Кондрашин, 2 класс
Тимофей Игнатов, 1 класс

Панасюк Анна Сергеевна, учитель ИЗО и Технологии.

Отзывы учеников об игре:

- Мне понравилась игра, особенно рисование. В моей команде много моих друзей, и всем нам было очень весело!

*Щекотихин Михаил
4 класс*

- Игра была очень весёлая! Мне понравились станции с загадками и фигурами. Я бы хотел поиграть в эту игру и в следующем году!

*Прокопенко Сергей
3 класс*



БРЕЙН-РИНГ

22 марта во 2 классе прошла игра «Брейн-ринг», которую подготовила и провела Огневенко Н.Н. Дети разделились на три команды: «Капель», «Ледоход», «Оттепель». Было проведено 7 конкурсов: «Собери стихотворение», «Мальчики или девочки», «Допиши

название деревьев», «Фантастические животные», «Шифровальщик», «Логические задачи», «Собери картинку». Перед началом игры капитаны команд получили сигнальные маячки. Их поднимали, когда у команды был готов ответ. Игра проходила с большим азартом, каждый хотел и старался быть первым. Большую часть игры попеременно лидировали команды «Капель» и «Ледоход». Но на последнем конкурсе команда «Оттепель» нестандартно подошла к решению задачи и



получила высший балл. И эта победа помогла команде сравнять счёт. Все участники игры с нетерпением ждали результатов. Строгое жюри в составе Фомичёва А.В., Шиловой Т.А., Щенниковой Н.В. озвучило своё решение: «ПОБЕДИЛА ДРУЖБА». Все участники игры за хорошую работу в команде получили призы.

Щенникова Н.В.

Михайлюк В.В.



Впечатления Даны Шандрюк (2 класс) об игре:

- Игра была настолько интересная, что мы даже не заметили, как быстро пролетело время. Сначала выигрывали команды «Капель» и «Ледоход», они шли на равных, но в конце игры победила дружба!

Дышите глубже и... пойте

Если вы слышали выступление школьного хора, то иногда может показаться, что это не очень сложно. И только сами участники хорового коллектива могут сказать, что это не так. Да, товарищ, который поёт рядом с тобой, может и делает это лучше, но и твой голос тоже очень важен для общего звучания. Как большая река собирает маленькие ручейки, так и



хоровое пение собирает красоту звучания всех голосов. Но, чтобы голос зазвучал красиво, нужно немало потрудиться, что и показали ученики 4 класса на уроке музыки под руководством Огневенко С. Н. Это работа над дыханием, дикцией, расширением певческого диапазона, звуковедением, всем, что называется вокально - хоровой работой. Учащиеся исполнили две разнохарактерные русские народные песни: «Ой, над Волгой», где ребята старались передать широту и напевность произведения, и «Во кузнице», шуточной песни под аккомпанемент ложек, бубнов и дудочек. Урок пролетел незаметно. Впереди новые занятия и выступления!

Огневенко Н.Н.



Вокально-хоровая работа, которую продемонстрировали Сергей Николаевич Огневенко и учащиеся 4-го класса, произвела на меня очень хорошее впечатление. Главное, что понравилось, - это серьезность подхода. Суть занятия была в том, что ребята учились управлять своим дыханием во время пения. И это было для них и для учителя весьма непростым делом, требовало полной отдачи и максимальной сосредоточенности. Вместе с тем, это был все-таки творческий процесс, и мне кажется, что ребятам было не только сложно, но и интересно на этом уроке.

Фомичев А.В.

Конкурс чтецов



Одним из самых волнительных мероприятий в рамках недели начальной школы стал «Конкурс чтецов» среди 1-4 классов. Он состоялся в среду 22 марта на 5 уроке в зале РЦНК. Конкурс проходил в два отделения. В первом выступали ученики 1-2 классов, а во втором – ученики 3-4 классов. Тема конкурса - «Весна». Дети читали стихи очень красиво, эмоционально, с интонацией, и некоторые ребята даже инсценировали свое выступление. Многие ученики сделали презентации, что смотрелось очень красиво и эффектно. Между отделениями девочки второго класса спели песню «Капель». Оценивало конкурс очень строгое жюри в составе Фомичева А.В., Шиловой Т.А., Рузановой Е.В., Плющевой Е.В. Стихи были прочитаны настолько хорошо, что жюри долго совещалось. А на линейке в пятницу были объявлены победители.

В первом отделении 3 место – Хоменко Дима, 1 класс; 2 место – Шандрюк Дана, 2 класс; 1 место – Щенникова Настя, 2 класс. Во втором отделении 3 место – Ульяновкина Катя, 4 класс; 2 место – Прокопенко Сергей, 3 класс; 1 место – Полещюк Максим, 4 класс.



Впечатления *Михайлюк Даша* (2 класс) о конкурсе чтецов:

- Некоторые запинаясь, но каждый пытался показать наилучший результат. Будем надеяться, что нас ждут победы, и никто не останется в проигрыше.

Игра по предметам

В четверг на 3 уроке в 3 классе под руководством Харлановой Л.А. прошла игра по предметам. И вот так дети прокомментировали эту игру.

Реутова Ника: «Что происходило на этом мероприятии?»



Ниязов Бехруз, Репьев Петр: «Мы разделились на две команды: «Звезда» и «Колобки». У каждой команды были свой девиз и герб».

Реутова Ника: «Вы кем были?»

Ниязов Бехруз, Репьев Петр: «Мы были в команде «Колобки» и выполняли разные задания, а за каждый правильный ответ команда получала балл. В конце концов силы команд оказались равны и игра закончилась с равным счетом. Все получили конфетки!»

Реутова Ника: «Понравилось ли вам?»

Ниязов Бехруз, Репьев Петр: «Нам очень понравилось! Побольше бы таких игр, конкурсов и... конфет».

Реутова Ника, 8 класс



ПРОЩАНИЕ С АЗБУКОЙ



23-го марта в четверг праздник «Прощание с Азбукой» прошёл в весёлой игровой форме. Проведение его каждый год в нашей школе – хорошая и добрая традиция.

Для каждого ребёнка окончание изучения «Азбуки» - особенный день. Ведь последняя страница – это дверь в новую жизнь. Ученики начальной школы 2-го, 3-го и 4-го классов

поздравили первоклассников и вдохновили на следующие достижения.

Наши первоклассники ждали этого праздника с нетерпением. Дети с радостью показали своим мамам, папам и приглашенным ребятам из детского садика, чему научились за целый год. Каждый ребёнок принял участие. Дети читали, пели песни, инсценировали стихотворение К. Льдова «Господин учитель Жук», помогающее выучить алфавит, играли – словом, делали всё, чтобы показать, чему научились.



Самое главное, что АЗБУКА научила дружить и работать вместе, открыла им новый мир, в котором наши первоклашки сделали только первый маленький шаг. В качестве поощрительных призов на этом празднике были вручены удостоверения «Азбуку прочёл». Это первая серьёзная награда ребёнка в его школьной жизни.

Четвероклассники выступали как наставники первого класса. Они помогали определиться, когда их выход, подстраивали, подбадривали, держали весь сценарий в уме, т.к. они должны были помнить, кто за кем выходит. Четвертый класс показал такую организованность, что просто было любо посмотреть. Выступали все отлично, детский сад был в восторге! Ребята и смеялись, и хлопали, и отвечали на вопросы. Получилось весело

и интересно. Также стоит отметить первый класс, который сыграл сценку, где ребята продемонстрировали, как могут и читать, и петь песни.

Полянская Н. В.

Впечатления о празднике одной из мам -
Калайдовой Мари:

- Праздник очень яркий, детям, которые были зрителями, очень понравилось. Ребята выступили очень артистично, выразительно рассказали стихи, получилось весело, и все остались довольны!



Рисунки на асфальте



Начался конкурс, участники за работой.



Команда «Подснежники» начала рисовать.

24 марта в нашей школе прошёл конкурс «Рисунки на асфальте». В нём приняли участие ученики начальной школы. Учащимся было дано задание - нарисовать пейзаж на тему весны и рассказано про критерии оценивания работ, а именно: сюжет, композиция, плановость, соответствие теме задания и сплочённая работа в группе. Всего было 47 участников, а группы разновозрастные. Капитану каждой команды мы раздали белые и цветные мелки. На выполнение рисунка было дано 40 минут – один урок. Каждая команда рисовала очень большой рисунок, который называется гигантюра.



Иван Калайдов и рисунок команды «Флоксы»



Екатерина Ульянкина и рисунок команды «Ландыши»



Команда «Колокольчик»



Команда «Тюльпан»

По окончании конкурса жюри, состоявшее из родителей и учителей, выбрало победителей. Ими стали учащиеся команды «Подснежники», занявшие I место! Я хотела бы поблагодарить всех учащихся за активную работу и поздравить победителей!



Команда «Подснежники» - победитель конкурса и их рисунок на асфальте:

*Панасюк Анна Сергеевна,
учитель ИЗО и Технологии.*

Итоги недели начальной школы

С 20 по 24 марта в школе проходила Неделя начальных классов под девизом: «Весна, весна на улице, весенние деньки». Каждый день был отмечен различными событиями: ребята проявляли свой интеллект в конкурсах, играли по станциям, соревновались в каллиграфии, показывали умение работать слаженно в командах. Много радости доставил ребятам «Конкурс рисунков на асфальте». Испачканные брюки и юбки, исцарапанные пальчики, довольные и радостные лица подсказывали, что весенние пейзажи удались.

Особенно ярким и удачным стал праздник «Прощание с Азбукой». Все ученики начальной школы пришли поздравить первоклассников. Было много песен, сценок и танец от 2 класса. Эмоционально-выразительный монтаж в исполнении детей утверждал главные идеи Недели: дружбу, добро, волшебство. Вот чем должно быть наполнено детство!

Огневенко Н.Н.

Наши маленькие герои



